

RBK

Regionalverband Bildender Künstler
Oberbayern West
Sitz Landsberg am Lech

29. Jahresausstellung 08.09 - 24.09.2017

m SÄULENHALLE
am Stadttheater

gefördert von:

bezirk  oberbayern

Bayerisches Staatsministerium für
Bildung und Kultus, Wissenschaft und Kunst





(ALTER TEXT)

„Die Kunst ist Dichtung. Der Künstler muß es verstehen, die anderen von der vollkommenen Wahrheit seiner Dichtung zu überzeugen“ (Pablo Picasso)

Liebe Kunstfreunde,

ich freue mich, Sie mit diesen Worten von Picasso zur 28. Jahresausstellung des RBK in der Säulenhalle im Stadttheater einladen zu dürfen

Kunstvereine haben in Deutschland eine sehr lange Tradition, um die man uns im Ausland oft beneidet. Eine Kunstszene, wie sie die deutschen Kunstvereine, zu denen auch der RBK gehört, repräsentieren, gibt es außerhalb Deutschlands nicht. Sie leisten nicht nur unverzichtbare Basis- und Breitenarbeit, sondern machen Kunst vor Ort für ihre Mitbürgerinnen und Mitbürger erlebbar und erfahrbar. Kunst sammeln und ausstellen ist Aufgabe der Museen, Kunst zeigen und verkaufen Aufgabe von Galerien, zeitgenössische Künstlerinnen und Künstler fördern und zeigen die Aufgabe von Kunstvereinen.

Die Jahresausstellung 2016 des RBK reiht sich in diese wichtige Aufgabenstellung ein; die zahlreichen beteiligten Künstlerinnen und Künstler wollen ihre zeitgenössische Kunst zeigen und vermitteln. Dies bedeutet aber auch den Umgang mit dem noch Unbekannten, Ungesicherten und Experimentellen, manchmal auch Provokanten.

Ich danke an dieser Stelle dem Vorstand des RBK, dem es zu verdanken ist, dass auf dieser Ausstellung wieder eine Vielzahl an unterschiedlichen Kunstwerken gezeigt werden. Lassen Sie sich im Sinne von Picasso von der Dichtung ausgestellter Kunstwerke überzeugen und nehmen Sie sich Zeit, die vollkommene Wahrheit der Dichtung zu ergünden.

Axel Flörke
Kulturreferent der Stadt Landsberg



(NEUES BILD, NEUER TEXT)

Liebe Kunst- und RBK-Freunde,

welche Bedeutung für den Künstler der Austausch mit anderen Künstlern haben kann, hat Markus Lüpertz 2014 bei einem Interview in München betont, als er über seinen hochverehrten Kollegen Josef Beuys sprach. „Ich lebe in einer Welt der Maler, und Maler sind meine Helden. Es gibt nur einen Erfolg für einen Künstler: den Respekt der Kollegen. Die Künstler sollen miteinander kommunizieren.“

Dabei gehen Künstler sehr unterschiedliche Wege, wenn es um Stellungnahmen, Erklärungen, Beschreibungen oder Entstehungsgeschichten zu ihrem Werk geht. Da kann das gesprochene oder geschriebene Wort als Ergänzung oder Aufschlüsselung der Arbeit dienen. Oder der Künstler verweigert sich mit dem Hinweis auf die alleinige Aussagekraft des Kunstwerks.

Vergleichbares in der Haltung zum eigenen Werk existiert in der Musik. Der im April dieses Jahres verstorbene amerikanische Popstar Prince gab fast nie Interviews mit der Begründung, dass jemand, der solch geniale Musik produziert, diese nicht noch erklären muss. Natürlich wurde dennoch viel über ihn geschrieben, aber er sagte „Trotz allem kannst du niemandem vorschreiben, wie sie dich zu sehen haben“.

Silvia Großkopf
Vorsitzende
August 2016



Hajo Düchting R.I.P.

Ab-Kühlung

*Des Lichtes Schmerz bricht sich nun endlich
mild am Schatten dieses Tages,
der Busch wirft ab der Hitze Last,
sein Laub zu dehnen in der lauen Kühle;
ein Wogen süßen Dufts durchstreift die leergebrannten Wälder,
Signal für stille Wesen aufzubrechen;
ein letzter Schein bricht sich im Silberglanz des Wassers,
am grauen Horizont steigt auf ein trüber Mond;
wie Balsam auf den Schorf der Erde
fließt nächtlich Dunkel ins abendliche Rot;
so lange, bis die Form der Farbe gleicht,
die rundum schmiegt an jedes Sein,
das umso tiefer, inn'ger atmet
je dichter dieses Schweigen wird.*

Hajo Düchting
Maler

www.hajo-duechting.de



aus der Serie „meine Pappenheimer“ | Mischtechnik und Collage auf Karton | 24 x 32 cm | 2013



Margarete Bartsch

Lebt und arbeitet in Landsberg am Lech

Mitglied im Berufsverband
Bildender Künstler Schwaben Süd

*„... beim Malen aufmerksam beobachten,
wohin das Bild sich entwickeln will,
und hoffen, seine Sprache richtig zu verstehen ...“*

Margarete Bartsch
Ummendorfer Str. 22
D- 86899 Landsberg am Lech
Tel: 0 81 91 / 5 97 35
E-Mail: mbartsch-landsberg@freenet.de
www.tempera-mente.de



o.T. Diptychon | rechter Teil | Eitempera auf Leinwand | 100 x 120 cm | 2016



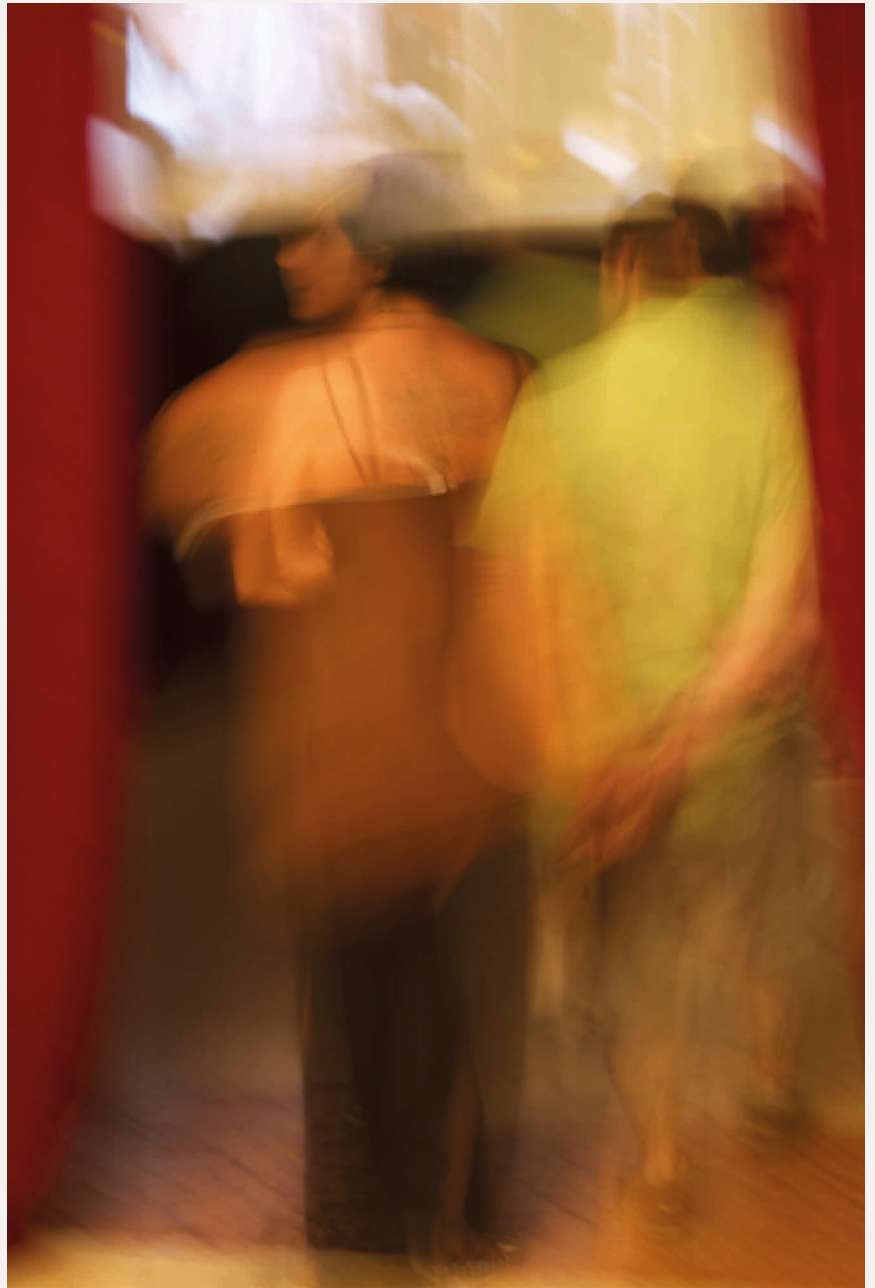
Wolfgang Bauer

1942 geboren
1963-1966 Pädagogik-Studium mit Schwerpunkt Kunsterziehung
1967-1972 Lehrer an Volksschulen
1979-1988 Studium Medienpädagogik und Kunstgeschichte an der LMU München
1973-2005 Medienreferent am Staatsinstitut für Schulqualität und Bildungsforschung München

Studienaufenthalte an der Europäischen Kunstakademie Trier, Cranach Stiftung Wittenberg u.a.
Ausstellungen in München, Trier, Wittenberg, Geiselhöring, Deutsches Hopfenmuseum Wolnzach u.a.

... meine künstlerische Ausdrucksform ist das „Malen mit der Kamera“; sie oszilliert im Grenzbereich zwischen Fotografie und Malerei. Dabei knüpfe ich mit meinen Bildern an eine kunstfotografische Stilrichtung, den Pictorialismus an, der seine Blütezeit im ausgehenden 19. Jahrhundert hatte. Diese Tradition greife ich auf und verbinde sie mit den Möglichkeiten, die mir die heutige digitale Kamertechnik bietet ...

Wolfgang Bauer
Am Kloostergarten 12
D- 86899 Landsberg am Lech
Tel.: 0 81 91 - 40 11 101
Mobil: 01 51 - 27 56 88 81
E-Mail: info@unscharfe-fotos.de
www.unscharfe-fotos.de



„Seitenblick“ | camera painted | Giclée-Druck auf Leinwand | 80 x 120 cm | 2017



Gabi Becker

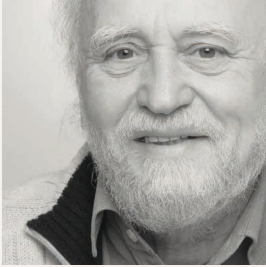
*„Sing us a song, you`re the piano man
Sing us a song tonight
Well, we`re all in the mood of a melody
And you`ve got us feelin` alright...“*

Piano man von Billy Joel

Gabi Becker
Egelsestr. 25
D- 86949 Windach
Mobil: 01 70 - 8 61 07 02
E-Mail: info@becker-gabi.de
www.becker-gabi.de



PIANO MAN | Papier auf Aludibond | 180x40cm | Ausschnitt | 2017



Kurt Bergmaier

1943 geboren in München

1969 Studium Bauingenieurwesen und Architektur, Freihandzeichnen, Malerei, Objekte, Kursleitung Freies Malen.

ab 1985 Ausstellungen im In- und Ausland: Landsberg, Kaufering, Schondorf, Rom,
Finale Ligure, Hongkong, Saint Laurent du Var.

“Alle Menschen werden Brüder“

Eine frühe Botschaft auch der Biermösl-Blosn zur Integration Andersartiger in unseren Gefilden.

Wie kann es sein, dass wir hier für zig Millionen, was sag ich, zig Milliarden Straßen und Kanonen bauen während nebenan Kinder und Erwachsene an Unterernährung sterben, vor unseren Augen verhungern?

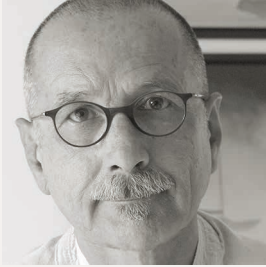
Die Hymne an die Ode mag ja wunderbar sein –wollen wir sie denn auch begreifen ?

Schiller und Beethoven lassen grüßen

Kurt Bergmaier
Fuchsbergstr. 11
D- 86938 Schondorf am Ammersee
Tel.: 0 81 92 - 10 59
E-Mail: bergmaier@artinfusion.de
www.artinfusion.de



„Alle Menschen werden Brüder“ | Acryl auf Leinwand | 70 x 70 cm | 2017



Heiner Beyer

1953 geboren in Zwickau

aufgewachsen, geschult und studiert in München.

Maler und Diplom Designer,
entdeckte 2005 die Digitalfotografie für sich
und geht seitdem kaum mehr ohne Kamera aus dem Haus.

*Immer wieder Augenblicke konservieren und unter
tausenden von Fotos diejenigen finden,
welche leise und unaufdringlich eine kleine Geschichte erzählen...
Manchmal helfe ich da ganz gern mit einem Foto-Bearbeitungs-
programm etwas nach.*

Heiner Beyer
Israel-Beker-Str. 2c
D- 86899 Landsberg am Lech
Tel.: 0 81 91 - 4 28 86 28
E-Mail: heiner.beyer@gmx.de
www.heiner-beyer.de



„Lebensfreude“ | Fotografie | 60 x 80 cm | 2016



Angelika Böhm-Silberhorn

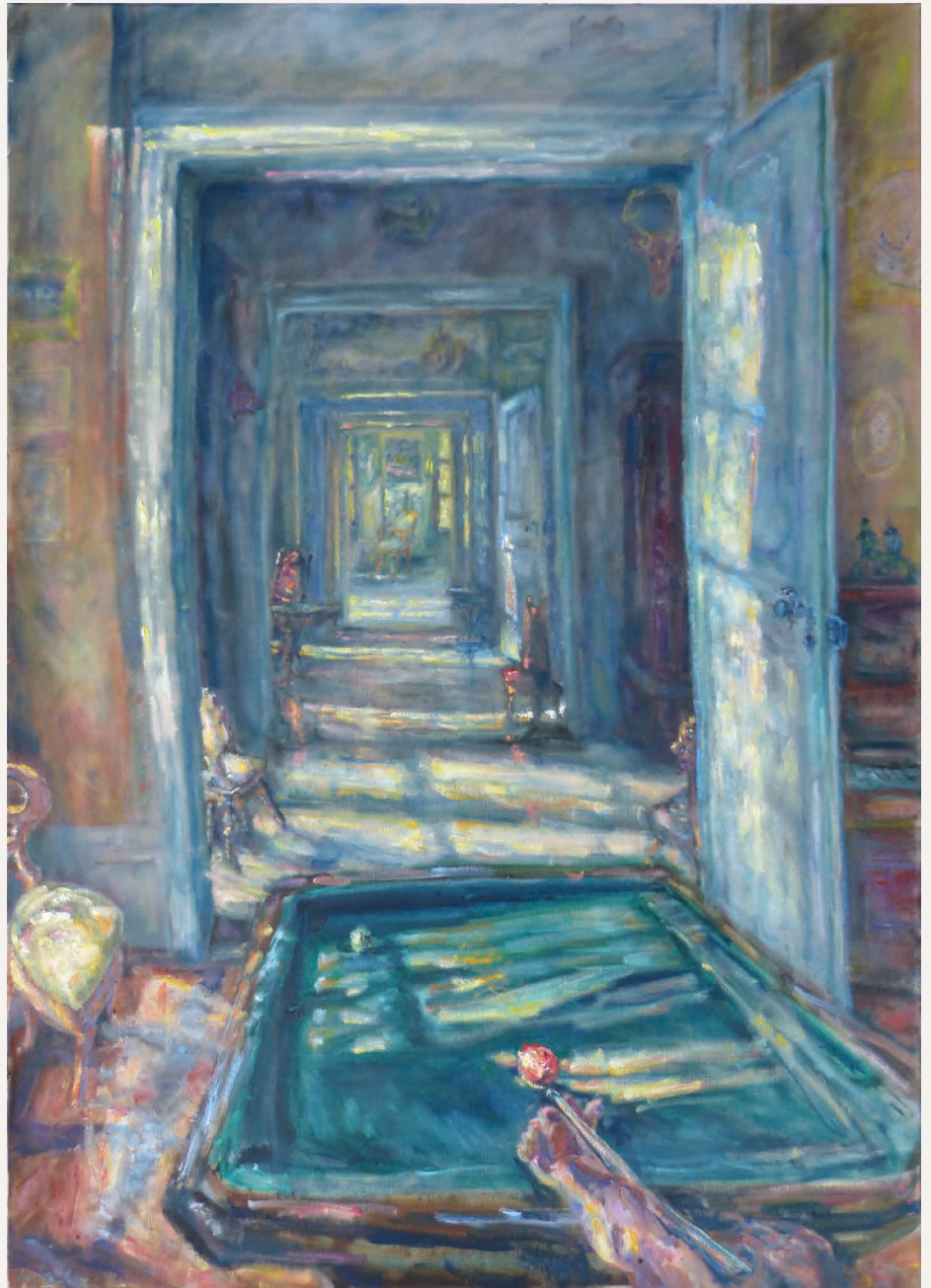
1958 geboren in München

1979-1985 Studium der Malerei an der Akademie der Bildenden Künste in München
bei Prof. Sauerbruch und Tröger

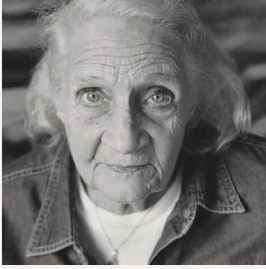
1984 Ernennung zur Meisterschülerin bei Prof. Rudi Tröger

Verschiedene öffentliche Ankäufe,
viele Einzelausstellungen und Beteiligungen,
Kunstpreise Bad Wörishofen, Schwarzenberg, Stadt Bobingen,
Kunstpavillon München, Schweinfurt, Pfronten,
Stadt Hollfeld in Franken (1. Preis),
2015 Thomas-Dachser-Gedenkpreis der Stadt Kempten
2016 Kunstpreis der Marktgemeinde Pfronten

Angelika Böhm-Silberhorn
Dießener Straße 27
D- 86919 Utting am Ammersee
Tel.: 0 88 06 - 72 06
E-Mail: boehm.silberhorn@t-online.de



„Spiel im Schloss“ | Öl auf Leinwand | 170 x 120 cm | 2016



Rose Brouwers

Innere Wirklichkeiten

1929 geboren in Jakarta / Indonesien
Holländische Staatsangehörigkeit.

Kunstakademie Den Haag / Abteilung Bildhauerei bei Prof. Bus

1949 - 1952 St. John's College, in London / Zeichenklasse
1952 - 1953 Akademie, La Grande Chaumière in Paris - Aktzeichnen
1954 - 1959 Heirat / zwei Kinder / Fortführung der Arbeit als freie Malerin
1959 - 1960 Schaffensphase im Künstlerviertel von Den Haag und
abschließende Ausstellung von Ölmalereien
2012 Ankauf Bayerische Staatsgemäldesammlung München

*„Der Maler soll nicht nur malen, was er vor sich sieht,
sondern auch, was er in sich sieht.
Sieht er aber nichts in sich,
so unterlasse er es auch zu malen, was er vor sich sieht.“*

Caspar David Friedrich (1774 – 1840)

Rose Brouwers
Kampfgasse 14
D- 86932 Ummendorf
Tel.: 0 81 96 - 78 21



„Der goldene Schnitt“ | Acryl auf Leinwand | 100 x 100 cm | 2017



Matthias Czybulka

- 1959 in München geboren
1978 Abitur
1979 - 1983 Geschichtsstudium und Beschäftigung mit der Malerei als Autodidakt.
1984 - 1989 Studium an der Kunstakademie in München bei Prof. Heinz Butz.
Lebt und arbeitet als freischaffender Maler in Dießen am Ammersee.

Einzelausstellungen in Weßling, Dießen, St. Ottilien, Bad Wörishofen, Seefeld, Bamberg und München - diverse Ausstellungsbeteiligungen -
2012 Ankauf durch die Bayerische Staatsgemäldesammlung

*... meine flächigen, stilllebenhaften Landschaften entstehen im Atelier.
Bleistiftskizzen als Vorarbeiten dazu entstehen nach der Natur, oft aus dem Gehen heraus.
Es handelt sich um eine Malerei von reiner Ästhetik ohne überflüssige Details ...*

Matthias Czybulka
Von-Eichendorff-Str. 16
D- 86911 Dießen am Ammersee
Tel.: 0 88 07 - 73 86
Mobil: 01 57 - 84 97 25 28
www.kunst-am-ammersee.de



„Häusergruppe im Grünen“ | Acryl auf Leinwand | 40 x 40 cm | 2017



Gertraud Dankesreiter

Traum trifft Farbe - ist meine künstlerische Antwort auf den täglichen Alb-Traum um uns herum. Meine Arbeit soll auffordern, wieder mal zu träumen.

Dankesreiter Gertraud
Adam-Vogt-Str. 11 b
D- 86899 Landsberg
Tel.: 0 81 91 - 973 673 1
E-Mail: gertraud.dankesreiter@gmx.de
www.gertraud-dankesreiter.com



„Traum trifft Farbe“ | Mischtechnik Acryl | 130 x 120 cm | 2017



Gisela Detzer

geboren in München

seit 1986 freischaffende Malerin
Ausstellungen in Deutschland, Italien, Polen und China

...lass die Bewegung sich ausbreiten und mache aus diesem Erspüren ein Spiel...

Gisela Detzer
Fuchsbergstr. 16a
D- 86938 Schondorf am Ammersee
Tel. + Fax: 0 81 92 - 2 11
Mobil: 01 70 - 29 85 68 1
E-Mail: gisela-detzer@t-online.de
www.gisela-detzer.de



o.T. | Mischtechnik | 120 x 120 cm | 2017



Diana Angela

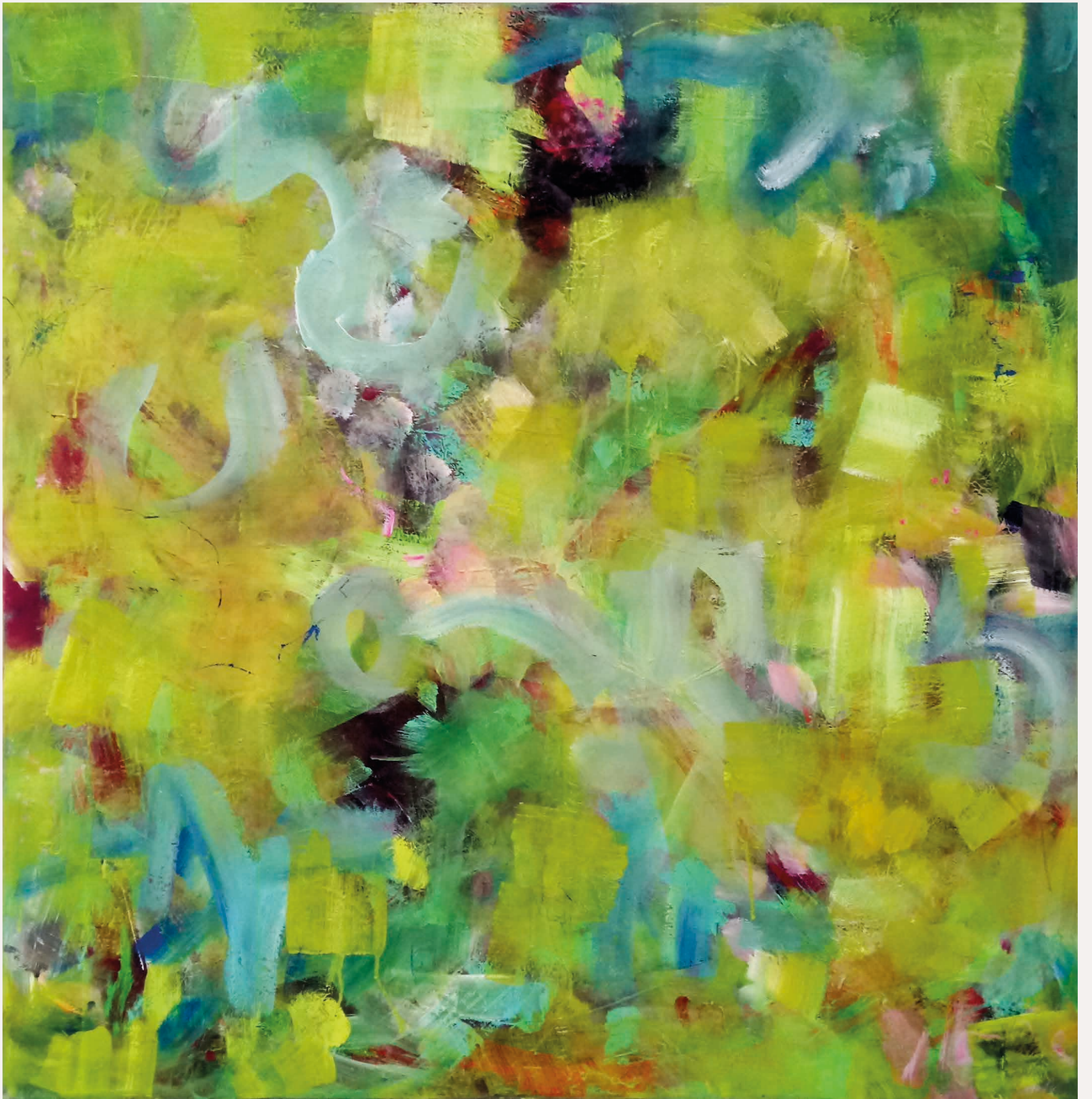
1963 geboren in München

Freischaffende Künstlerin, Trainerin und Therapeutin

*Platz nehmen. In Stille. Bei mir sein. Fühlen und Beobachten.
Ohne Wertung da sein lassen.*

*Je turbulenter sich das Leben gestaltet, umso mehr wird mir bewusst,
wie wichtig der Rückzug ist, die Be-SINN-ung.
In Verbindung mit Körperarbeit, Joga und Meditation gelingt es immer mehr,
den Beobachter zu schulen und mich nicht mehr so stark zu identifizieren
oder mich so wichtig zu nehmen.
Annehmen, was ist. Jetzt. Ausrichtung
Das WESENTliche wahrnehmen und leben.*

Diana Angela
walRAUM
Am Walkweiher 2c
86975 Waal
Tel: 0 82 46 - 96 97 93
E-Mail: diana.angela@walraum.de
www.walraum.de



„spazieren“ | Acryl | 100 x 100 cm | 2017



Monika Ebner

geboren in Altshausen (Baden Württemberg)

seit 1995 in Ummendorf bei Landsberg am Lech

*In der künstlerischen Arbeit finde ich den Raum, Erlebtes und Gedanken
kompromisslos und vollkommen frei zu zeigen, wo mir Worte fehlen.*

Monika Ebner
Landsberger Str. 21 a
D- 86932 Ummendorf
Tel.: 0 81 96 - 79 35
E-Mail: moniebner@web.de



o.T. | Mischtechnik auf Papier | 41 x 30 cm | 2017



Silvia Großkopf (Sil)

Kunstlehrerin in Krefeld
Atelier und Galerie in Finning

Verweben von Zeitsträngen

aus

> Meine Liebesbeziehung zur Kunst <

Silvia Großkopf
Raiffeisenweg 19
D- 86923 Finning
Tel.: 0 88 06 - 95 82 50
E-Mail: sil@treppengalerie.eu
www.treppengalerie.eu



„Hommage an H.D.“ | Acryl auf Leinwand | 50 x 50 cm | 2017



Grazyna Guerrero M.A.

- 1981 Diplom Akademie der Schönen Künste Warschau: Malerei, Textilkunst,
Wandmalerei „Magister Artium“
1986 Diplom Hochschule für Musik und Darst. Kunst Graz: Bühnenbild „M.A.“
Seit 1993 wohnhaft in Deutschland
Seit 1980 Arbeit als freischaffende Künstlerin

Ausstellungen in Polen, Österreich, Schweiz, Deutschland
Bilder und Textilien in Privatbesitz in vielen Ländern Europas und USA
Bilderankäufe: Ministerium für Unterricht und Kultus und Grazer Stadtmuseum (Österreich)
Bilder im Besitz des Stadtmuseums in Gliwice (Polen)

„Aber ich glaube, dass man Kunstwerke mit nichts so wenig berühren kann als mit abstrakten oder gar kritischen Worten. Sind denn die Dinge je so fassbar und sogar, wie man uns glauben machen möchte?“

Die meisten Ereignisse bleiben unsagbar, vollziehen sich in Räumen und Sphären, die man mit Worten nicht schildern kann. Kunstwerke sind geheimnisvolle Existenzen, deren Leben dauert, während das unsere vergeht wie Sterne im Morgenlicht.“

R.M. Rilke

Grazyna Guerrero
Iglinger Str. 11g
D- 86899 Landsberg am Lech
Tel.: 0 81 91 - 53 13
E-Mail: grazynagu@web.de
www.guerrerom.de



„umarme es“ | Öl auf Leinwand | 100 x 80 cm | 2017



Helmuth Hager

Maler – Bildhauer
Jahrgang 1948

Mitglied in der Vereinigung Bildender Künstlerinnen und Künstler (VBK Bayern) in ver.di
Mitglied im RBK – Regionalverband Bildender Künstler Oberbayern – West e.V.
Mitglied im BBK Schwaben Nord e.V.

Helmuth Hager begann seine künstlerische Ausbildung in den 1970er Jahren bei

Eugen M. Cordier, München (Grafik)
Heidy Stangenberg-Merck, München (Malerei)
Ernst Kleemann, München (Kopf- und Porträtzeichnen)
Sowie 1998 bei Egon Stöckle, Hohenfurch (Bronzeguss)

*Ein Kompromiss in der Kunst ist keine Lösung!
Jeder Kompromiss hinterlässt letztendlich nur etwas Mittelmäßiges.*

Helmuth Hager
Lichtenastr. 2
D- 82399 Raisting
Tel.: 0 88 07 - 55 70
E-Mail: ghhager@kabelmail.de
www.panart-gallery.de



Different Faces - Different Minds | Bronze | 40 x 118 x 28 cm | 2016



Christiane Herold

1975 geboren
Studium an der Julius-Maximilians-Universität Würzburg (Germanistik /Romanistik)
Studienaufenthalt in Paris
Lehrtätigkeit am Gymnasium
Atelier für konzeptuelle Malerei und Poesie / Weilheim

...über die Literatur kam ich zur Malerei...meine Themen reichen von Parzival bis zur Loreley, vom Artefakt bis zum Simultanraum...immer geht es um das, was das Mensch-Sein ausmacht...um den existentiellen Moment...

Christiane Herold
AllesAtelier
Rathausplatz 1
D- 82362 Weilheim
Tel.: 0 88 1 - 41 84 38 55
E-Mail: allesatelier@gmx.de
www.allesatelier.de



„Momentaufnahmen - auf dem Sprung“ | Mischtechnik | 80 x 80 cm | 2016



Elke Jordan

Künstlerin und Kunstvermittlerin
Jahrgang 1966
Lebt und arbeitet in Grafrath

Aus der Serie
„Sehnsucht nach Meer“

Sehnsucht nach Meer
Zum Horizont
Zerfliessende Zeit
Wind nimmt Worte
Salzsplitter auf den Lippen
Spuren
Sinken ins Vergessen
Immer Meer
Sehnsucht nach Meer

Elke Jordan
Bahnhofweg 20r
D- 82284 Grafrath
Tel.: 0 81 44 - 99 69 67 0
E-Mail: elke.jordan@kunst-am-bahnhof.de
www.kunst-am-bahnhof.de



Aus der Serie „Sehnsucht nach Meer“ | Mischtechnik, Eitempera, Pigmente, Acryl | 150 x 220 cm | 2016



Lore Kienzl

geboren in München

Studium der Mathematik an der TU München
langjährige Berufstätigkeit in der Flugzeug-Entwicklung

künstlerische Tätigkeit seit Jahrzehnten
Zeichnen und Bildhauern

Virtuos

*Die Geige spielt den ersten Ton,
Der Geiger spricht: das war es schon!
Verwundert Auditorium
Sieht sich nach allen Seiten um.
Der Künstler sich ganz tief verneigt,
Und Kunst oft unverständlich bleibt!*

LK

Lore Kienzl
Ascherfeld 11
D- 86925 Fuchstal
Tel: 0 82 43 - 27 94
E-Mail: lh.kienzl@gmx.de
www.lore-kienzl.de



„...immer unterwegs...“ | Bronze | 18 x 30 x 9 cm | 2016



Marlen Labus

Studium der Malerei, Fotografie und Kunstgeschichte an der WfK Wiesbaden.

Mit äußerster Behutsamkeit und konzentrierter Energie, schafft Marlen Labus intime Werke, auf der Suche nach dem bestmöglichen Ausdruck, auch im Hinblick für spätere Entwicklungen.

“Meine Kunst ist das Spiel mit mir selbst. Das was ich fühle, was mich packt, das was mich bewegt und was mich treibt, das will ich nicht verbergen.

*Farbe, Form, Linie, Malerei, Zeichnung, Mixed Media, Überfluss.
All das zeigt mein Suchen und meinen Übermut, meine physischen Werte
und meine seelischen Empfindungen.“*

Marlen Labus
Am Englischen Garten 28c
D- 86899 Landsberg am Lech
Tel.: 0 81 91 - 97 31 935
E-Mail: mlabus@kunstforum-landsberg.de
www.marlen-labus.de



„Nachbarfreundschaften“ | Raku | 22 x 7 x 9 und 24 x 6 x 4 cm | 2017



Hubert Lang

- 1946 geboren in Oberammergau
- 1963 - 1966 Staatliche Schnitzschule Oberammergau, Gesellenprüfung
1968 - 1974 Akademie der Bildenden Künste München,
Bildhauerei bei Georg Brenninger, Meisterschüler
- 1974 - 1976 Kunstakademie Stuttgart, Malerei bei Alfred Hrdlicka
- 1990 1. und 3. Preis sowie Ausführung des Plakates
„Passionsspiele Oberammergau“
- 1995 St. Lukas - Preis des Krippenmuseums in Mindelheim
- 1998 1. Preis Brunnen für Museumsvorplatz, Oberammergau
„Rottwagen“ Bronzeskulptur vor dem Oberammergau Museum
„Friedenstaube“ Bronzeskulptur, Insel Wörth im Staffelsee
- 1967 - 2000 Große Münchner Kunstausstellung, Haus der Kunst München,
Jahresausstellung Kunstverein Rosenheim e. V.
Einzelausstellungen und Beteiligungen im In- und Ausland
- 2006 Retrospektive in der Galerie der Marktgemeinde Garmisch-Partenkirchen
- 2013 Schloss Rheinsberg / Brandenburg
- 2016 Stadtmuseum Weilheim
- 2017 Kunst im Alten Spritzenhaus, Kunstverein Bahlingen a.K.

Hubert Lang
Alemannenstraße 13
D- 79359 Riegel am Kaiserstuhl
Tel.: 0 76 42 - 92 85 822
www.hubert-georg-lang.de



„Hommage an Picasso“ | Öl auf Leinwand | 70 x 80 cm | 1998



Monika Lehmann

lebt und arbeitet als Malerin in Reichling

Gesehenes mit den Augen fotografiert,
Gefühltes in Farben umgewandelt,
so macht es die Künstlerin möglich, Augenblicke in Bleibendes darzustellen.

Monika Lehmann
St.-Nikolaus-Str. 22
D- 86934 Reichling
Tel.: 0 81 94 - 99 86 44 9
E-Mail: info@monika-lehmann.de
www.monika-lehmann.de



„FACE # 12“ | Acryl auf Leinwand | 120 x 90 cm | 2016



Eva Mähl

1980 – 1983 Studium Grafik-Design an der Akademie für das Grafische Gewerbe, München

Abschlussdiplom und freie Tätigkeit als Grafikerin und Fotografin

seit 2006 diverse Studiengänge (Malerei, Fotografie, digitale Drucktechniken, Multimedia) Kunstakademie Bad Reichenhall, Freie Kunstakademie Augsburg u.a.

seit 2009 Atelier bei Landsberg, diverse Ausstellungen

Mitglied im RBK - Regionalverband Bildender Künstler Oberbayern-West e.V.

Mitglied im BBK - Berufsverband Bildender Künstler Schwaben-Nord und Augsburg e.V.

Eva Mähl
E-Mail: info@evamaehl.de
www.art.evamaehl.de



„Myanmar I“ | Acryl und Kaffee auf Bütten | 50 x 25 cm | 2017



Barbara Manns

Freie Grafikerin und Malerin

1954 geboren in Bad Hersfeld
lebt und arbeitet seit 2006 in Holzhausen und Utting am Ammersee

Mitten in der Stadt.

Im ersten Halbjahr 2017 arbeitete ich an einer biografisch gefärbten Bilder-Serie mit dem Thema "Wo ich war - Wo ich bin - Ist meine Heimat". Es entstanden 10 Gemälde, zum großen Teil Erinnerungsbilder aus verschiedenen Stationen meines Lebens.

In diesem Sinne sehe ich das Thema als ganz persönliche Erfahrung der Verbundenheit mit Orten und Menschen. Möglicherweise verbinden wir mit Heimatgefühlen eher positive, vielleicht auch romantische Gefühle. Das kann, muss aber nicht zwangsläufig so sein. In der Stadt zu leben beispielsweise ist für mich auf diese Weise widersprüchlich: auf der einen Seite schillernd, bunt und lebhaft ist es gleichzeitig laut, eng, ohne die Weite der Natur und birgt eventuell Gefahren der Vereinsamung.

Barbara Manns
Bahnhofstraße 13
D- 86919 Utting am Ammersee
Tel.: 0 88 06 - 92 30 28
Mail: info@babamas.de
www.babamas.de



„Heimat 5 - Mitten in der Stadt“ | Acryl auf Leinwand | 80 x 100 cm | 2017



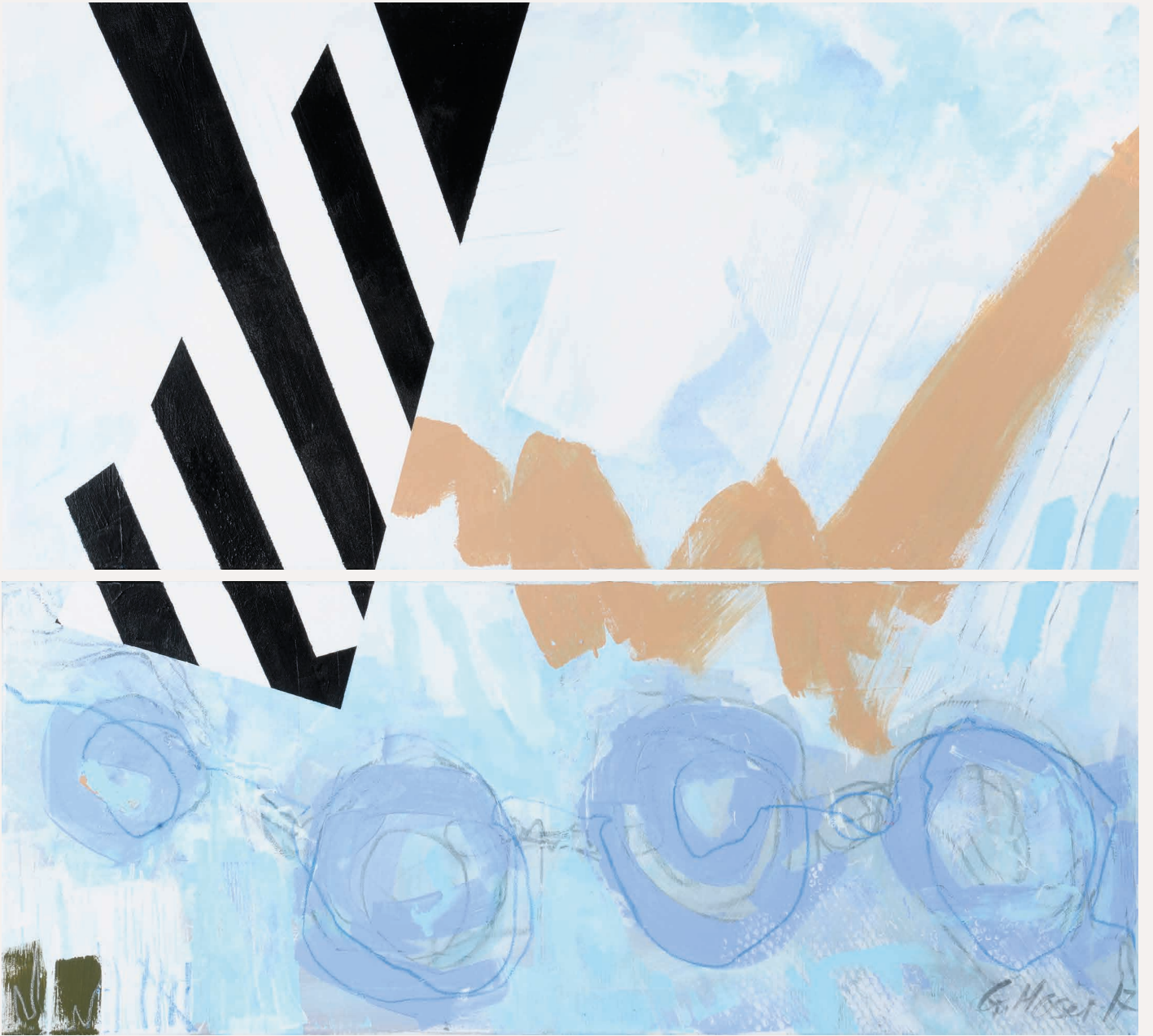
Gabriele Moser

Künstlerische Ausbildung an den Universitäten Erlangen-Nürnberg, Köln
sowie der Kunstakademie Bad Reichenhall.

Einzelausstellungen und Ausstellungsbeteiligungen im In- und Ausland
Ankäufe u.a. durch die Bayerische Staatsgemäldesammlung München

*Liegenlassen.....
bodenhaftung
trotzdem schweben
schwer und leicht*

Gabriele Moser
Bayerfeldstr. 21
D- 86899 Landsberg am Lech
Tel.: 0 81 91 - 3 05 77 79
E-Mail: g-moser@web.de
www.gabriele-moser.de



„erstarrt - bewegt - verbunden“ | Acryl auf Leinwand | 90 x 100 cm | 2-teilig | 2017



Silvia Mühleisen

Silvia Mühleisen
Lechstraße 1
D- 86899 Landsberg
Tel.: 0 81 91 - 97 25 314
E-Mail: silviamuehleisen@yahoo.de



„Schlafender“ | Zeichnung auf Papier | 30 x 60 cm | 2017



Claus Nicolaus

1950 geboren in Edenkoben/Pfalz

Bis 2006 in leitender Funktion in einem großen Unternehmen tätig.
Seitdem in der Kunst mit Malerei und Radierungen
und vielen interessanten Menschen unterwegs und dabei oft sehr glücklich.

Mitglied im: Kunstverein Landsberg e.V. und Kitzbüheler Kunstkreis
Zahlreiche Einzel- und Gruppenausstellungen

*“Mit der Kunst ist man ständig unterwegs.
Sich ernsthaft damit auseinander zu setzen und dabei eine spielerische Leichtigkeit
einzufangen ist die Motivation und die Herausforderung für mich.”*

Claus Nicolaus
Rosenstraße 30 a
D- 82269 Walleshausen
Tel.. 0 81 95 - 88 92
Mobil: 0 173 - 85 17 820
E-Mail: ClausNicolaus@t-online.de
www.Claus-Nicolaus.de



o.T. | Acryl auf Leinwand | 100 x 100 cm | 2017



Bert Praxenthaler

1956 in München geboren, lebt in Epfenhausen bei Landsberg am Lech.
Ausbildung zum Holzbildhauer.
Studium der Kunstgeschichte, Philosophie und Geschichte (M.A.) in München.
Seit 1986 freiberuflich tätig als Bildhauer und Spezialist für Skulptur in der Denkmalpflege.
Ausstellungstätigkeit seit 1998.
Von 2004 bis jetzt Restaurierungsprojekte für die UNESCO.
2012 für die dOCUMENTA (13), Skulpturenseminar in Bamiyan und Beitrag für eine Installation in Kassel.
2017 Kunstpreis des Landkreises Landsberg am Lech.

Der weiß gefasste "Cubus III" ist der dritte einer Serie und schließt an den massiv schwarzen "Cubus I" und den stark durchbrochen gearbeiteten roten "Cubus II" an.

Bert Praxenthaler
Bahnhofstr. 12
D- 86929 Penzing-Epfenhausen
Tel.: 0 81 91 - 98 91 58
Mobil: 01 71 - 143 41 51
E-mail: bert@praxenthaler.de
www.bert.praxenthaler.de



„Cubus III“ | Skulptur aus Lindenholz, Polierweißfassung, Tempera, Öl | 43 x 43 x 43 cm | 2017



Anemone Rapp

Ausbildung an der Kunstgewerbeschule Zürich und bei
Prof. Günther Meck, Mannheim

Einzel- und Ausstellungsbeteiligungen in der Schweiz und Deutschland
Ankäufe u.a. durch die Bayerische Staatsgemäldesammlung

SIE ISSES !
EINE VON DREI!
ZWEI SEEHMER
EINE
VERTUPFT.

Anemone Rapp
Am Hang 5
D- 82279 Eching am Ammersee
Tel. + Fax: 0 81 43 - 70 20
E-Mail: anemonerapp@gmx.de
www.anemone-rapp.de



„Sie isst! Eine von drei“ | Acryl, Ölstift, Tusche auf Papier | 48 x 35 cm | 2017



Ilse Renner

Geboren in München

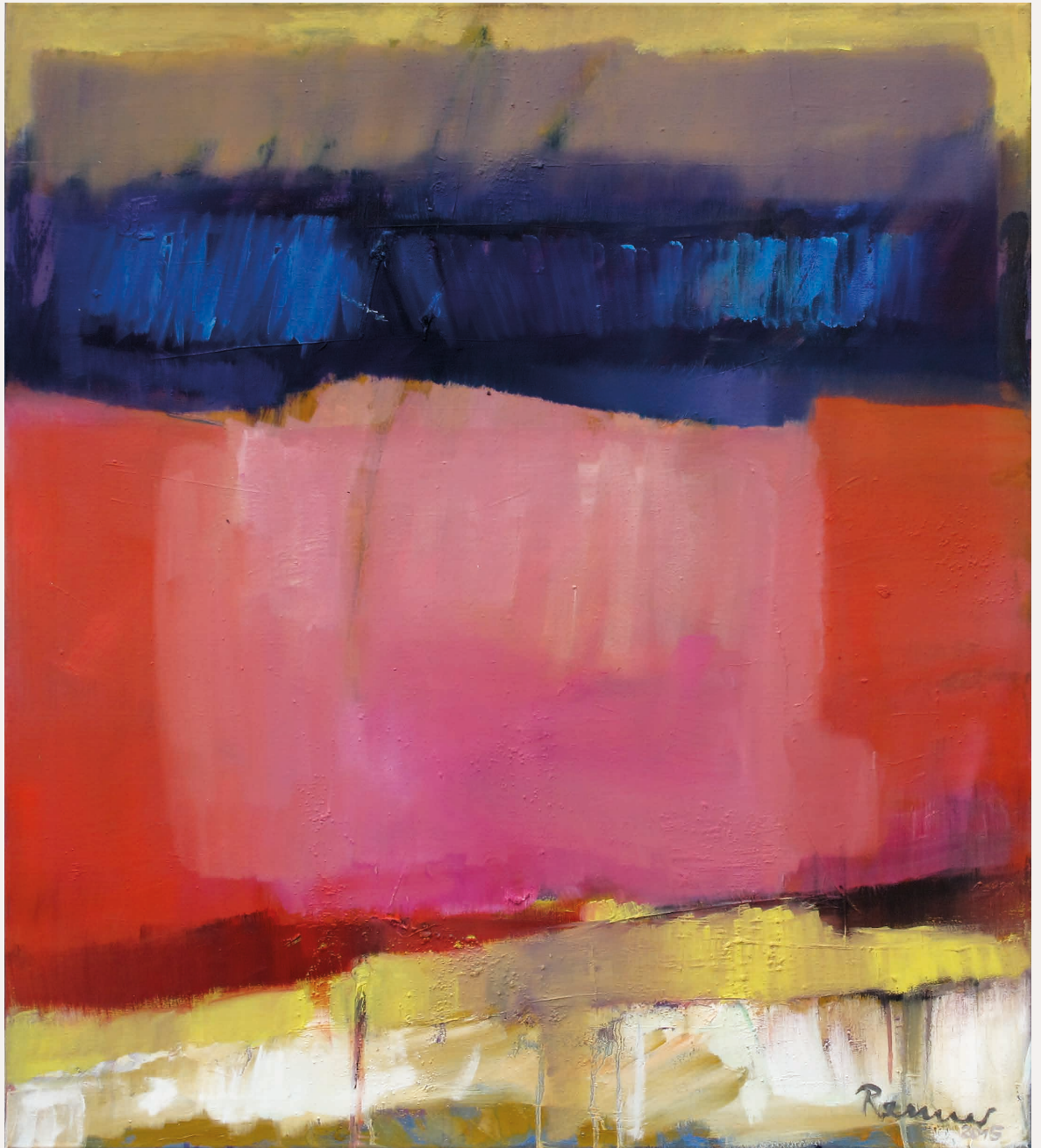
Seit 1973	intensives Studium der Malerei
2001	Besuch der Sommerakademie Salzburg bei Xenia Hausner
2006	Teilnahme am Meisterkurs bei H. Middendorf, Bad Reichenhall
2009	2-jähriger Studiengang bei Prof. M. Lüpertz, Bad Reichenhall
2011	Gründungsmitglied der internationalen Künstlergruppe „Breitengrad“

Einzel- u. Gruppenausstellungen im In- und Ausland

2010 Ankauf durch die Bayerische Staatsgemäldesammlung München

..... Mein malen ist ein Weg der inneren Notwendigkeit

Ilse Renner
Toni-Ruhr-Straße 6
D- 86938 Schondorf am Ammersee
Tel.: 01 72 - 77 300 99
E-Mail: kunst@ilserenner.de
www.ilserenner.de



„Mitten im Rot“ | Öl auf Leinwand | 90 x 70 cm | 2017



Fred-Jürgen Rogner

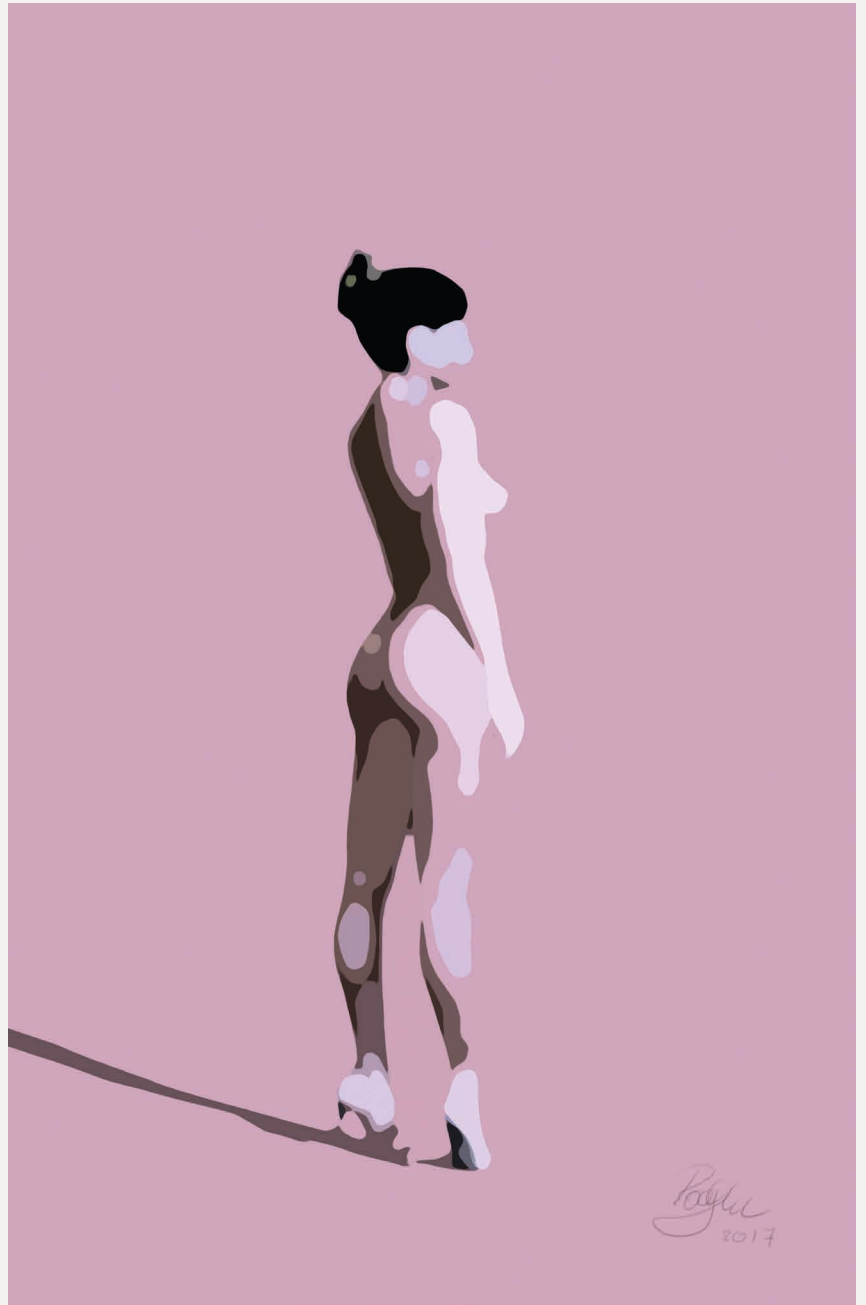
Kunstakademie München, Germany 1969-73

Postgraduate Year – University College London / Slade School of Art, Great Britain 1973-74

*Wir haben in der Kunst nicht mehr
diese handwerklichen Fähigkeiten wie früher.
Wir haben jetzt die Fotografie.
Wir haben Kameras und Computer,
die das schneller und besser machen.*

Gerhard Richter

Fred-Jürgen Rogner
Am Augustinerberg 5a
D- 86911 Diessen am Ammersee
Tel.: 0 88 07 - 94 95 23
E-mail: juergenrogner@t-online.de
www.juergenrogner.com | www.juergenrogner.de
www.facebook.com/pages/Jürgen-Rogner-Images



„Nude Seven“ | pigmentierte Tinte auf Leinwand | 50 x 100 cm | 2017



Katharina Schellenberger

Geboren 1978 in Schweinfurt,
studierte Malerei an der Accademia di Belle Arti in Rom.
Nach dem Staatsexamen in Zahnmedizin und einer Promotionsarbeit über
Schizophrenie-erkrankungen arbeitet sie seit 2007 hauptberuflich als
freischaffende Künstlerin in ihren Ateliers in Landsberg am Lech und München.
Sie ist Mitglied in der GEDOK München und im BBK.

2009 Valentine-Rothe-Preis, Bonn.
2011 Ankauf Bayerische Staatsgemäldesammlung.
2016 Katalogförderung der LfA Förderbank Bayern, Katalog "TiefenGrund"
2017 Einzelausstellung Galerie Orange Tegernsee; ARKADENALE. go to paradise,
Kunstarkaden München.

Die Bilder handeln von der Unsicherheit menschlichen Daseins, von der Fragilität des Bewußtseins und dem Aufbruch ins Unbekannte, oftmals gepaart mit einem Schuß Eigenironie und grotesken Elementen.

Katharina Schellenberger
Katharinenstr. 38 a
D- 86899 Landsberg am Lech
Tel.: 01 75 - 6 41 17 90
E-Mail: ks@katharina-schellenberger.de
www.Katharina-Schellenberger.de



„Nr. 257“ | Mischtechnik auf Papier | 100 x 70 cm | 2016



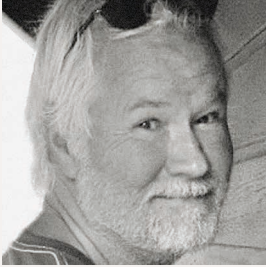
Otto Scherer

Otto Scherer
Stadlerstr. 2
D- 86932 Pürgen-Stoffen
Tel.: 0 81 96 - 99 87 96
E-Mail: info@ottoscherer.de
www.ottoscherer.de





„Goldener Schall im Raum“ | Gold, Gips, Lack | 56 x 56 x 25 cm | 2017



Tom Schmid

Eine neue Wirklichkeit bringt neue Hoffnung mit. Laßt los, was nicht mehr ins Leben paßt, sonst wird Euch ganz allmählich eine Ohnmacht umhüllen, unmerklich und subtil. Eine Ohnmacht der Routine, des Angepaßten, Starren und Leblosen.

G. P. Bischoff, Schriftsteller

- der letzte Teil der Amaryllis Trilogie – das geheime Leben der Pflanzen -
...3 Amaryllis Blüten in drei verschiedenen Jahren,
jeweils zur Jahreswende in extrem emotionalem Umfeld verwelkt...

2015 „der kampf mit dem drachen“

2016 „paartrilogie“

2017 „katharsis“



Tom Schmid

Unterer Forst 4

D- 86911 Dießen / Riederau am Ammersee

Tel.: 0 88 07 - 15 46

Fax: 0 88 07 - 66 92

Mobil: 01 72 - 51 52 600

E-Mail: kontakt@tomsphotoart.com

www.tomsphotoart.com



„Katharsis“ | aus der Amaryllis-Serie | Gicléeprint | 100 x 150 cm | 2017



Gislinda Schröter

Geboren in Buchlohe / Ostallgäu

Aus gesammelten und zufällig gefundenen Materialien komponiere ich meine „Objekte“. Dabei lasse ich mich von den farblichen, formalen, und haptischen Eigenschaften der Fundstücke anregen und füge sie zu einer neuen Ganzheit.

Ankäufe u.a. durch die Stadt Plauen, Münchberg und
Die Bayerische Staatsgemäldesammlung

Gislinda Schröter
Hans Multscher Str. 18
D- 86899 Landsberg am Lech
Tel.: 0 81 91 - 9 47 65 80
E-Mail: post@gislinda-und-klaus-schroeter.de



„Der vergessene Schlitten“ | Assemblage | 52 x 52 x 5 cm | 2016



Ulrike Schroeter

... der Stein gibt mir die Freiheit, zu überraschen – und den Mut, meiner Intuition zu folgen. Vor allem lässt er mich glauben, dass fast immer alles möglich sein kann.

Ulrike Schroeter
Alois-Elsner-Str. 10
D- 86899 Landsberg am Lech
Tel.: 0 81 91 - 30 54 0 53
Mobil: 01 70 - 73 73 699
E-Mail: steinreich@schroeter-ulrike.de
www.schroeter-ulrike.de



„Pol-Sprung“ | Alabaster aus Spanien, geformt, geschliffen und poliert | 21 x 24 x 15 cm | 2016



Takuhi Berta Schweighart

Freie Malerin und dipl. Kunst- und Gestaltungstherapeutin
In Landsberg am Lech

the red Flowers

drei Blumen standen im Grase

*der Wind sang ihnen Liebeslieder
der Regen brachte ihnen zu trinken, immer wieder*

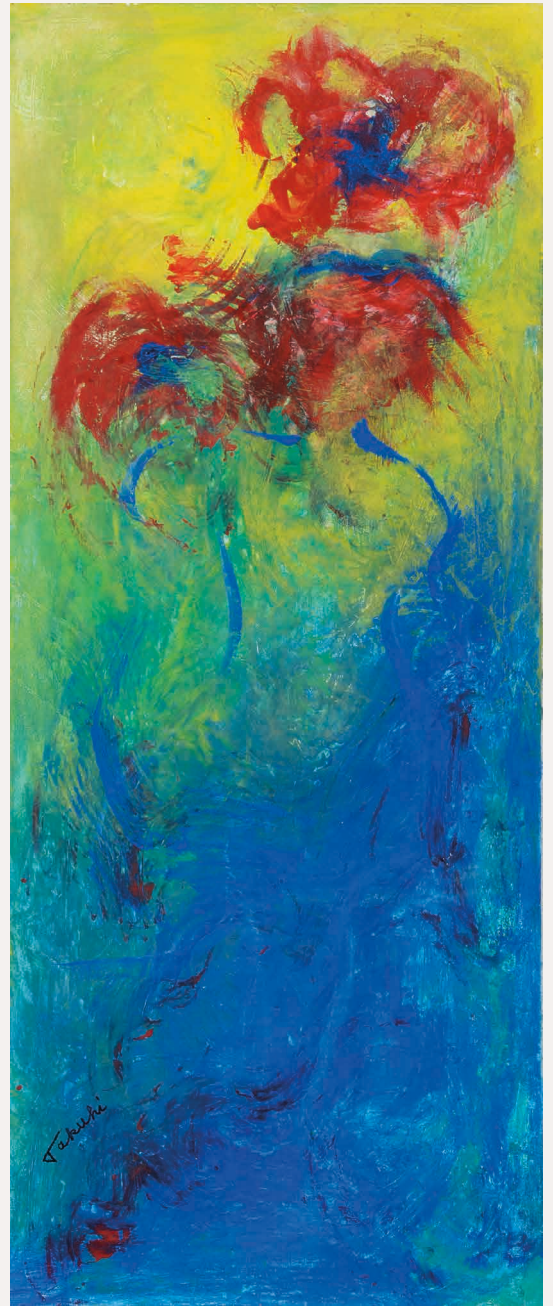
die Sonne lachte und wärmte sie

*etwas später leuchteten von Ferne
tausend Sterne*

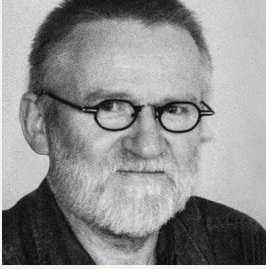
*es steht geschrieben
jedes Jahr treffen sie sich wieder
die drei, vier, fünf, sechs, sieben.*

Takuhi

Takuhi Berta Schweighart
Max-Friesenegger-Str. 12
D- 86899 Landsberg am Lech
Tel.: 0 81 91 - 97 28 65
E-Mail: tb-schweighart@gmx.net



„The red Flowers“ | Acryl auf Karton | 125 x 50 cm | 2017

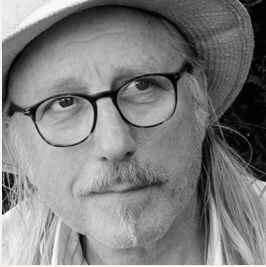


Gerhard Stachora

Gerhard Stachora
Bergäckerstr. 1
D- 86946 Issing
Tel. / Fax: 0 81 94 / 4 50



„MARE NOSTRUM“ | Hinterglas, Tryptichon | 3 Teile à 67 x 87 cm | 2016



Klaus D. Strahlendorff

Klaus D. Strahlendorff

Im Oktober 1947 in Meldorf an der Nordsee geboren.

Ausbildung in Köln zum Schauwerbegestalter und Schriftensmaler.

Weitere Ausbildungen in Kempten Allgäu: Siebdruck und Dekorationsmalerei.

Seit 2010 Atelier für Kunst und Design in Dießen / Obermühlhausen.

*Experimente mit jedem Material, das sich manuell bearbeiten lässt.
Die Idee zählt...*

Klaus D. Strahlendorff

Bergstr. 1

D- 86911 Diessen-Obermühlhausen

Mobil: 01 72 - 82 11 846

E-Mail: stdorf@t-online.de

www.klaus-d-strahlendorff.de

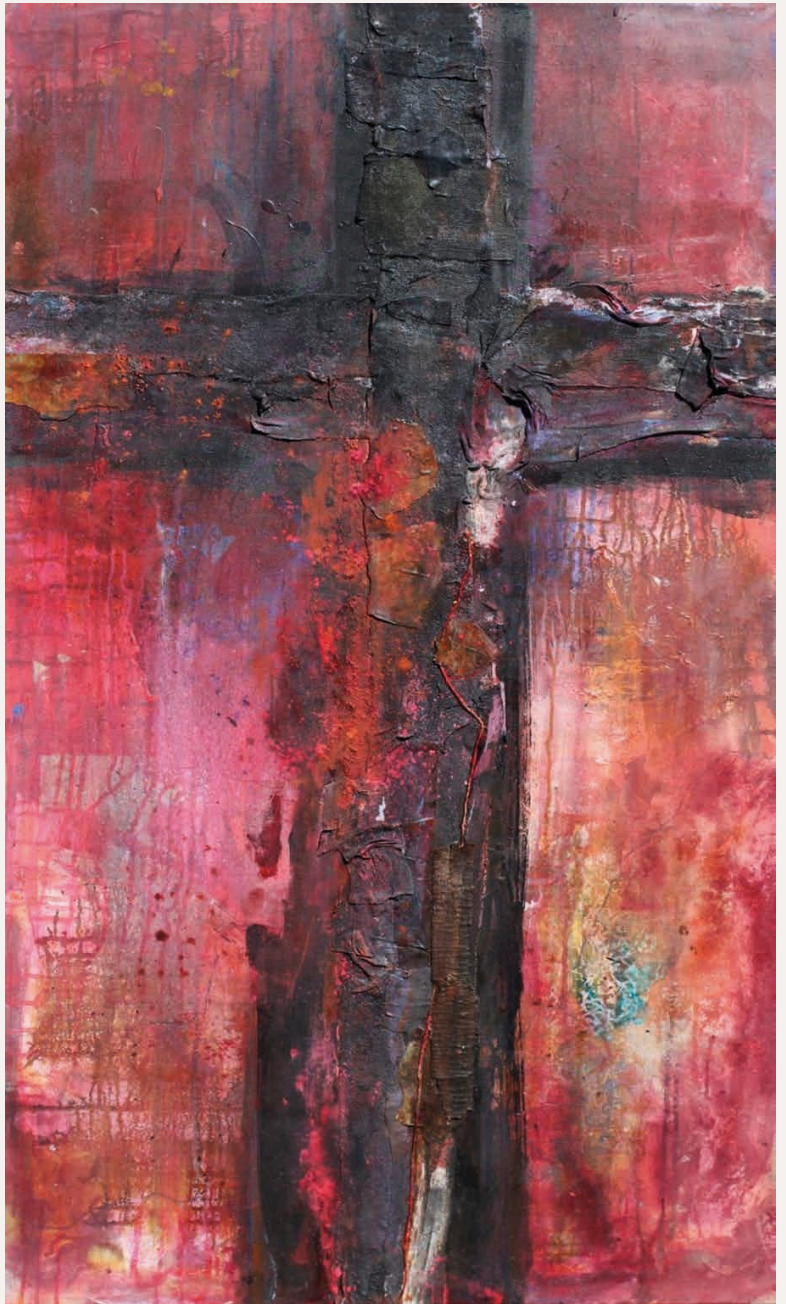


„Bild 902“ | Dispersion, Tusche, Blattmetall | 60 x 80 cm | 2017



Josef Thalhofer

Josef Thalhofer
Atelier: Keltenstraße 8
D- 86934 Reichling
Mobil: 01 52 - 273 66 022
E-Mail: josef.thalhofer@gmail.com
www.josef-thalhofer.de



„Kreuzigung“ | Mixed Media | 120 x 71 cm | 2012



Erik Urbschat

1967 geboren in Kaufbeuren

Goldschmiedemeister
mit Schmuckatelier in Landsberg

Seit 2000 als Bildhauer tätig
Zahlreiche Ausstellungen im In- und Ausland

Erik Urbschat
Hintere Mühlgasse 205
D- 86899 Landsberg am Lech
Tel.: 0 81 91- 4 28 64 68
E-Mail: info@erik-urbschat.de
www.erik-urbschat.de



o.T. | Pappel, Kettensäge | 160 x 60 x 60 cm | 2016



Christian Wahl

Musikstudium in München.

Parallel Maler und Bildhauer.

Erste nationale, später internationale Ausstellungen und Ausstellungsbeteiligungen.

Deutsch - französischer Kulturaustausch,

“Bayrische Kunst unserer Tage“ - Wien, Kairo, Alexandria.

Große Glaskriptychen für die King Fahad Library in Riyadh.

Preisträger der Biennale Romana.

Stahlskulpturen für Klein Venedig in Augsburg ...

Christian Wahl

Tiefenbachstr. 18

D- 86911 Dießen

Mobil: 01 51 - 58 12 93 54

E-Mail: wahl-christian@t-online.de

www.christianwahl.com



„Cafe Venezia“ | Übermalungen historischer Schwarz-Weißfotografien, Acryl auf Leinwand | 160 x 107 cm | 2017



Angelika Waskönig

Keramikerin, Bildhauerarbeiten in Ton

1941 geboren in Berlin

Studium „Keramik“ an der Muthesius-Werkkunstschule
(heute: Muthesius Kunsthochschule) in Kiel bei Johannes Gebhard

seit 1980 eigene Ateliers in Jever/Ostfriesland und Boppard/Rhein,
seit 1990 in Obermeitingen

Meisterkurse bei:
Richard Heß, Waldemar Otto, Dieter Crumbiegel, Kurt Spurey

Zahlreiche Ausstellungen im In- und Ausland (Frankreich, Italien, Polen)
Langjährige Leiterin von Modellier- und Drehkursen an den VHS Landsberg
und Kaufering

seit 1991 Mitglied im RBK
1995 - 2012 Vorstandsmitglied

Angelika Waskönig
Dornbuschweg 36
D- 86836 Obermeitingen
Tel.: 0 82 32 - 7 38 25
Fax: 0 82 32 - 90 65 45
E-Mail: angelika.waskoenig@t-online.de



„Strahlung 2“ | Terracotta, Korken | 24 x 41 | 2017



Monika Zinner

geboren in München

Lebensmittelpunkt in Gräfelfing bei München
und an der tschechischen Grenze
Studium Industrie Design FH München
seit vielen Jahren bildende Kunst
regelmässige Ausstellungen und Ausstellungsbeiträge
ständige Weiterbildung bei verschiedensten Künstlern
u.a. Meisterschülerin bei Pavel Roucka, Prag

Im Moment spüre ich der Faszination von Allegorien nach. Kontexte für mich zu entdecken und neue Verknüpfungen herzustellen, das thematisiert mein derzeitiges künstlerisches Arbeiten. So war bei dieser Arbeit eine Allegorie Böhmens Ausgangspunkt - zu finden vor dem tschechischen Nationalmuseum in Prag – angetan mit den Insignien ihrer Macht – der Krone, dem Schild mit dem böhmischen, später tschechischen Löwen und dem Schwert.

Monika Zinner
Hasenstraße 7
D- 82166 Gräfelfing
Tel: 0 89 - 85 55 01
Mobil: 01 72 - 85 51 770
E-Mail: zinner7@t-online.de
www.monika-zinner.de



„Bohemia Nocturna“ | aus der Serie Bavaria et Bohemia | Acryl auf Leinwand | 140 x 100 cm | 2017



Hanna Zwerger

1996 - 2003 Studium der Malerei bei Prof. Dengler an der
Akademie der Bildenden Künste in München
Lebens- und Arbeitsmittelpunkt in Landsberg am Lech

Malerei bedeutet für mich:

*Farb- und Formimpulse aus der Natur einfangen
die Grenzen der Farbigkeit ausloten
das Motiv zum Leuchten bringen*

Hanna Zwerger
Sudetenstr. 3
D- 86899 Landsberg
Mobil: 01 76 - 2 33 94 6 88
E-Mail: johanna.zwerger@arcor.de
www.hanna-zwerger.de



„Felsufer“ | Acryl auf Leinwand | 95 x 130 cm | 2016

Teilnehmende Künstler:

- | | | | |
|-------|---------------------------|-------|---------------------------|
| S. 08 | Bauer, Wolfgang | S. 48 | Manns, Barbara |
| S. 10 | Becker, Gabi | S. 50 | Moser, Gabriele |
| S. 12 | Bergmaier, Kurt | S. 52 | Mühleisen, Silvia |
| S. 14 | Beyer, Heiner | S. 54 | Praxenthaler, Bert |
| S. 16 | Böhm-Silberhorn, Angelika | S. 56 | Rapp, Anemone |
| S. 18 | Brouwers, Rose | S. 58 | Renner, Ilse |
| S. 20 | Czybulka, Matthias | S. 60 | Rogner, Fred-Jürgen |
| S. 22 | Dankesreiter, Gertraud | S. 62 | Schellenberger, Katharina |
| S. 24 | Detzer, Gisela | S. 64 | Scherer, Otto |
| S. 26 | Düchting, Hajo | S. 66 | Schmid, Tom |
| S. 28 | Ebner, Monika | S. 68 | Schmidt, Renate |
| S. 30 | Großkopf, Silvia | S. 70 | Schröter, Gislinde |
| S. 32 | Guerrero Mercado, Grazyna | S. 72 | Schroeter, Ulrike |
| S. 34 | Hämmerle, Franz | S. 74 | Schweighart, Takuhi Berta |
| S. 36 | Hager, Helmuth | S. 76 | Stachora, Gerhard |
| S. 38 | Jordan, Elke | S. 78 | Strahlendorff, Klaus D. |
| S. 40 | Kienzl, Lore | S. 80 | Urbschat, Erik |
| S. 42 | Labus, Marlen | S. 82 | Wahl, Christian |
| S. 44 | Lang, Hubert | S. 84 | Waskönig, Angelika |
| S. 46 | Lehmann, Monika | S. 86 | Zwerger, Hanna |

RBK Regionalverband Bildender Künstler Oberbayern-West e.V.
Sitz: Landsberg am Lech

1. Vorsitzende:

Silvia Großkopf
Raiffeisenweg 19
D- 86923 Finning
Tel.: 0 88 06 - 95 82 50
E-mail: info@rbk-oberbayern.org
sil@treppengalerie.eu

www.rbk-oberbayern.org

2. Vorsitzender:

Helmuth Hager
Lichtenastr. 2
D- 82399 Raisting
Tel.: 0 88 07 - 55 70
E-Mail: ghhager@kabelmail.de
www.panart-gallery.de

Photographie und Gestaltung: Tom Schmid

RBK

