

RBK
2014



Regionalverband Bildender Künstler
Oberbayern West

26. Jahresausstellung 31.08. - 14.09.2014

m SÄULENHALLE
am Stadttheater

gefördert von:



Bayerisches Staatsministerium für
Wissenschaft, Forschung und Kunst





Liebe Kunst- und RBK Freunde,

Einmal im Jahr ein neues Werk zu präsentieren ist nicht immer leicht - vor allem, wenn das letzte durch vielerlei Ausstellungsprojekte seitens des Verbandes, aber auch von Einzelausstellungen vieler aktiver Künstler des RBK geprägt war.

Jeder Künstler muss sich auf diese Weise einmal im Jahr überprüfen: Wurde ich meinen Ansprüchen gerecht? Konnte ich meine Intentionen umsetzen? Was behalte ich mir für eigene Ausstellungen vor, was stelle ich dem Verband zur Verfügung?

Oft gibt es Künstler, die an der Ausstellung nicht teilnehmen oder sich im letzten Moment melden, weil sie unsicher sind, ob ihre Werkqualität in diesem Jahr ausreicht oder weil sie aus vielerlei Gründen nicht arbeiten konnten.

Einige, wie Takuhi Berta Schweighart, Dagmar Halberstadt oder Rose Brouwers, nutzen den RBK, um sich überhaupt öffentlich zu präsentieren, weil sie beispielsweise aus Alters- bzw. beruflichen Gründen die Mühen einer Einzelausstellung nicht mehr auf sich nehmen können. Das heißt, die Ausstellungen des RBK bieten die seltene Gelegenheit, ihre Kunst kennen zu lernen.

Andere haben so viele eigene Projekte, dass es ihnen schwer fällt, etwas Geeignetes auszusuchen. Für die Ausstellung können mehrere Arbeiten eingereicht werden. In den Katalog kommt nur eine einzige.

Die Jury wählt das Werk aus, wobei der Künstler / die Künstlerin seinen bzw. ihren Favoriten vorstellen kann. Dieser wird nicht immer gewählt, deshalb entstehen bereits in der Vorbereitung zur Ausstellung äußerst fruchtbare Diskussionen, so zum Beispiel bei unseren Neuzugängen Barbara Manns und Wolfgang Bauer.

Allein bei der Frage, wie die Werke im Katalog präsentiert werden sollen, wird automatisch Ausstrahlung und Bildwirkung überprüft, und man spürt meist intuitiv, ob eine Arbeit das gewisse „Etwas“ hat oder nicht.

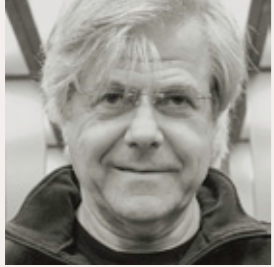
Deshalb sind manchmal die Kontraste zwischen der (Detail)Aufnahme und die Begegnung mit dem Werk selbst äußerst spannend. Ein Katalog ist auch immer mehr als eine reine Auflistung von Künstlern und Werken in Wort und Bild.

Lassen Sie sich auf den Dialog ein, überlegen Sie, welche Bilder sich bei Ihnen einprägen: Das Werk selbst, die Atmosphäre im Ausstellungsraum oder sein Abbild?

Wenn Sie nun den Katalog 2014 in den Händen halten und die Bilder mit den Werken aus den Katalogen der letzten Jahre vergleichen, so können Sie den Werdegang jedes einzelnen Künstlers verfolgen, ihn sozusagen über die Jahre begleiten.

Sie erhalten einen Überblick über die kontinuierliche Arbeit des Verbandes, die sich auch im einheitlichen Grunddesign des Kataloges ausdrückt. Eine Jahresausstellung ist immer der aktuelle Status Quo jedes einzelnen Künstlers, aber zusammengekommen ergibt sie ein Panorama über die gesamte Kunstentwicklung in unserer Region.

Urte Ehlers, 1. Vorsitzende



Wolfgang Bauer

1942 geboren
1963-1966 Pädagogik-Studium mit Schwerpunkt Kunsterziehung
1967-1972 Lehrer an Volksschulen
1979-1988 Studium Medienpädagogik und Kunstgeschichte an der LMU München
1973-2005 Medienreferent am Staatsinstitut für Schulqualität und Bildungsforschung München
Studienaufenthalte an der Europäischen Kunstakademie Trier, Cranach Stiftung Wittenberg u.a.
Ausstellungen in München, Trier, Wittenberg, Geiselhöring, Deutsches Hopfenmuseum Wolnzach u.a.

„... meine künstlerische Ausdrucksform ist das „Malen mit der Kamera“; sie oszilliert im Grenzbereich zwischen Fotografie und Malerei. Dabei knüpfe ich mit meinen Bildern an eine kunstfotografische Stilrichtung, den Pictorialismus an, der seine Blütezeit im ausgehenden 19. Jahrhundert hatte. Diese Tradition greife ich auf und verbinde sie mit den Möglichkeiten, die mir die heutige digitale Kamertechnik bietet ...“

Wolfgang Bauer
Am Kloostergarten 12
D- 86899 Landsberg am Lech
Tel.: 0 81 91 - 40 11 101
Mobil: 0 151 - 27 56 88 81
Email: info@unscharfe-fotos.de
www.unscharfe-fotos.de



„Der Chor“ | Camera painted | Giclédruk auf Leinwand | 150 x 100 cm | 2013



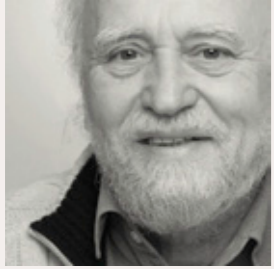
Gabi Becker

*„... spannend, interessant und lebendig wird es,
indem sich Eindrücke mit Formen und Farben zu Erlebnissen entwickeln ...“*

Gabi Becker
Egelsestr. 25
D- 86949 Windach
Mobil: 01 70 - 8 61 07 02
E-Mail: info@becker-gabi.de
www.becker-gabi.de



„frisch gestrichen“ | Acryl auf Leinwand | 100 x 100 cm | 2014



Kurt Bergmaier

1943 geboren in München

1969 Studium Bauingenieurwesen und Architektur, Freihandzeichnen, Malerei, Objekte, Kursleitung Freies Malen.

seit 1985 Ausstellungen im In- und Ausland: Landsberg, Kaufering, Schondorf, Rom, Finale Ligure, Hongkong, Saint Laurent du Var.

„... Treibhaus ade - ein Ort zwischen den Welten - halb Kreisstadt - halb Alpenverein an der Stadtmauer, ein Ort unzähliger Treffen von wohlgesinnten Menschen, ohne Arg, ohne Vorbehalte, ohne Konventionen - einfach ein Ort, sich wohlfühlen, sich auszutauschen und sich einzubringen.“

Teamwork mit Gästen aus den Partnerstädten, Arbeiten mit Mit- und Nicht- Mitgliedern, Workshops und Kunstkurse, unzählige Events - Treibhausausstellungen mit Kleinkunsthöhle und Discjockey, Tanz- und Grillabende, Geburtstage in Rot und Hochzeiten in Weiß - das alles hat stattgefunden und wir danken dafür, dass es hat stattfinden können ...“

**Arrivederci Treibhaus
Du warst ein guter Ort**

Kurt Bergmaier
Fuchsbergstr. 11
D- 86938 Schondorf am Ammersee
Tel.: 0 81 92 - 10 59
www.artinfusion.de



„Arrivederci Treibhaus“ | Acryl | 149 x 100 cm | 2014

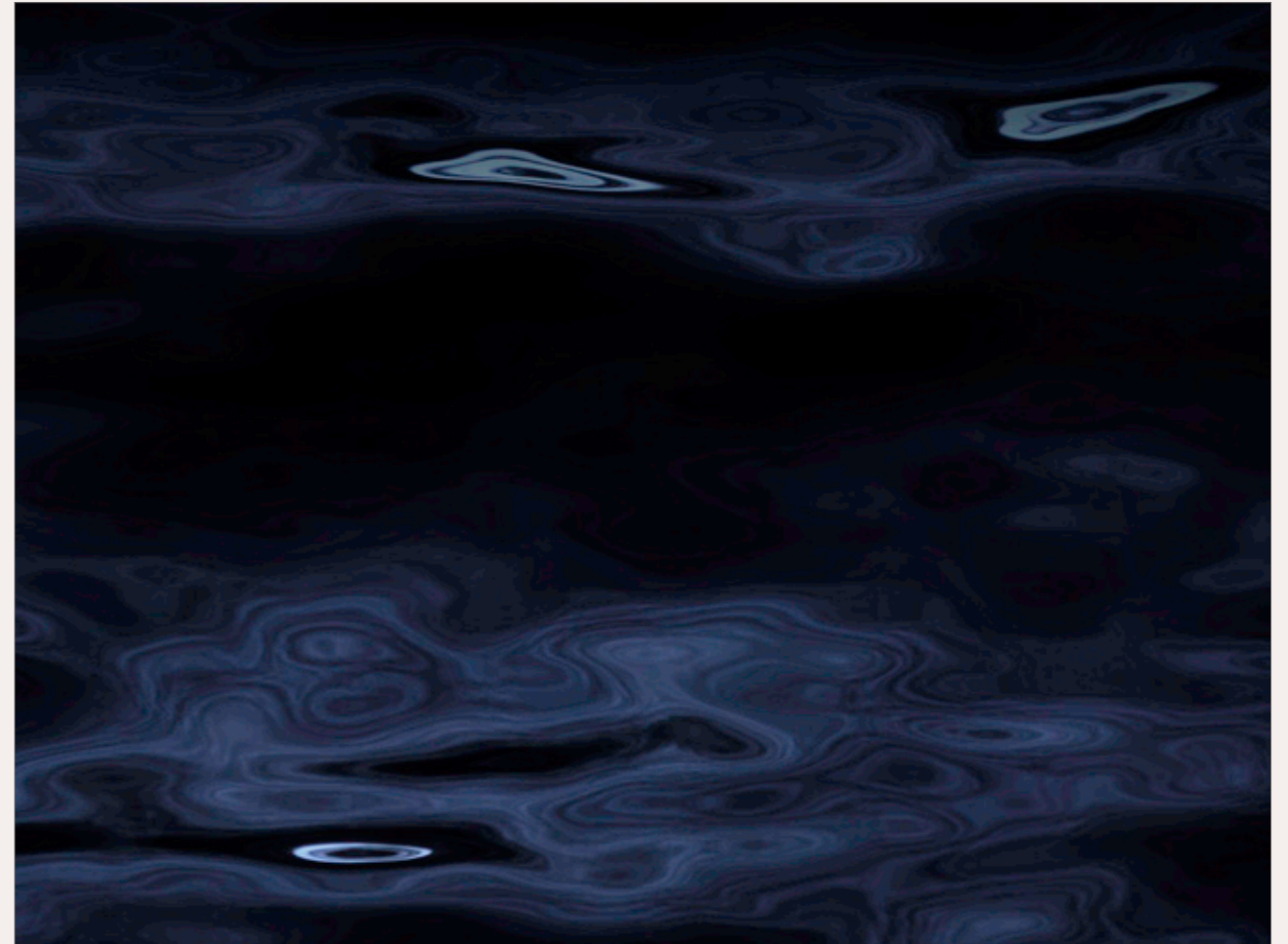


Heiner Beyer

1953 geboren in Zwickau
aufgewachsen, geschult und studiert in München.

Maler und Diplom Designer,
entdeckte 2005 die Digitalfotografie für sich
und geht seitdem kaum mehr ohne Kamera aus dem Haus.
Immer wieder Augenblicke konservieren und unter
tausenden von Fotos diejenigen finden,
welche leise und unaufdringlich eine kleine Geschichte erzählen...

Heiner Beyer
Israel- Beker- Str. 2c
D- 86899 Landsberg am Lech
Tel.: 0 81 91 - 4 28 86 28
E-Mail: heiner.beyer@gmx.de





Angelika Böhm-Silberhorn

geb. am 6.11.1958 in München

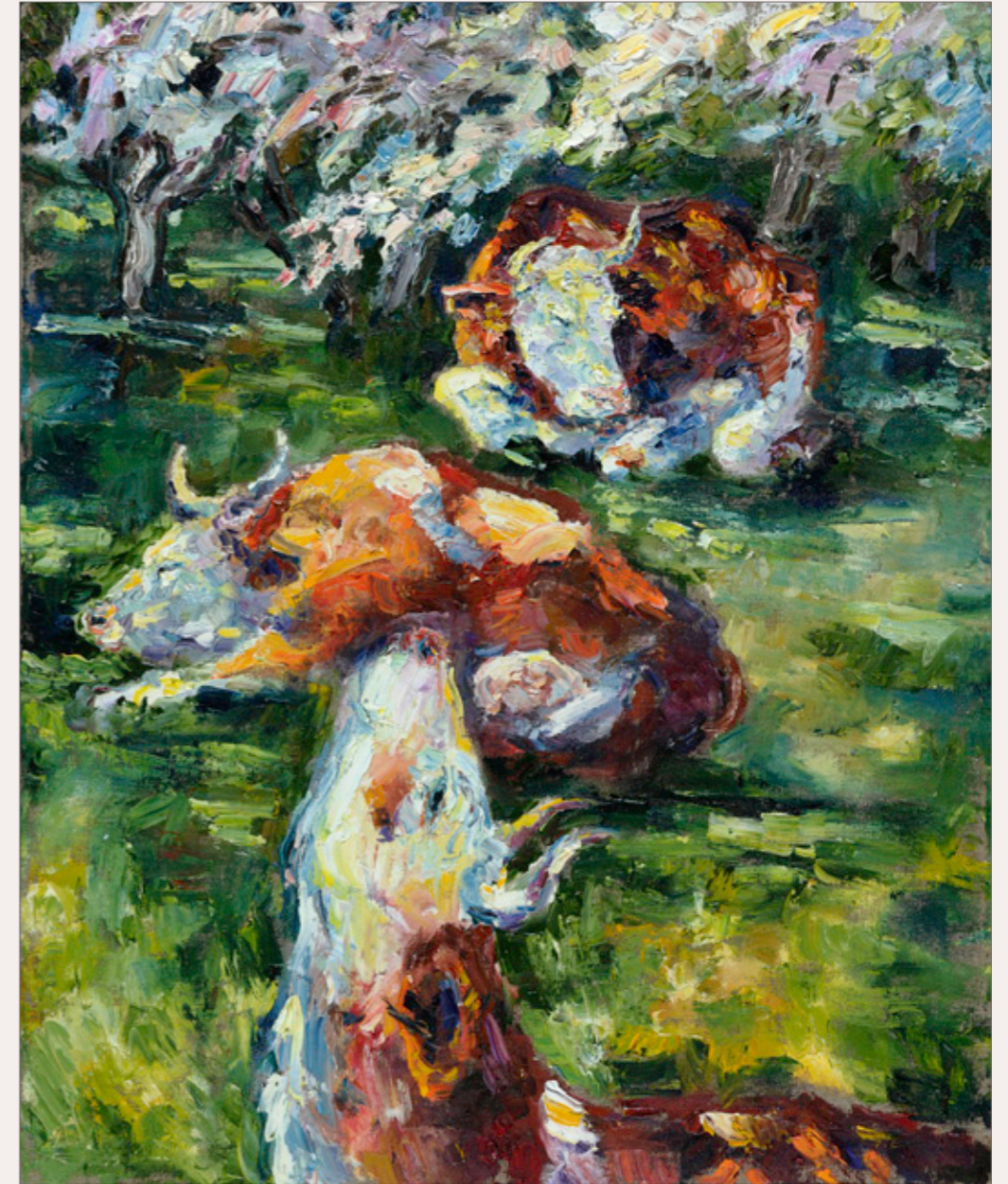
1979-85 Studium der Malerei an der Akademie der Bildenden Künste in München
bei Prof. Sauerbruch und Tröger

1984 Ernennung zur Meisterschülerin bei Prof. Rudi Tröger

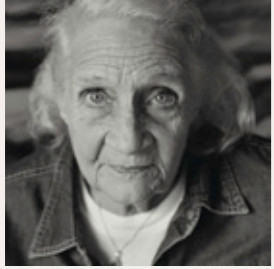
Verschiedene öffentliche Ankäufe, viele Einzelausstellungen und Beteiligungen
Kunstpreise Bad Wörishofen, Schwarzenberg, Stadt Bobingen, Kunstpavillon
München, Schweinfurt, Pfronten, zuletzt 2014 Stadt Hollfeld in Franken (1. Preis)

*"... direkt vor den lagernden und auch hinter den sich umdrehenden oder grasenden
Kühen mit der Staffelei hinterher marschierend porträtiere ich diese Individuen so, wie
sie sich im Augenblick, mir nah und von der Sonne umrahmt, zeigen ..."*

Angelika Böhm-Silberhorn
Dießener Straße 27
D- 86919 Utting am Ammersee
Tel.: 0 88 06 - 72 06



„Kurze Zeit im Paradies vor dem Kalben“ | Öl auf Leinwand | 70 x 100 cm | 2014



Rose Brouwers

Innere Wirklichkeiten

Geboren am 30. Juni 1929 in Jakarta / Indonesien
Holländische Staatsangehörigkeit.

Kunstakademie Den Haag / Abteilung Bildhauerei bei Prof. Bus

1949 - 1952 St. John's College, in London / Zeichenklasse
1952 - 1953 Akademie, La Grande Chaumière in Paris - Aktzeichnen
1954 - 1959 Heirat / zwei Kinder / Fortführung der Arbeit als freie Malerin
1959 - 1960 Schaffensphase im Künstlerviertel von Den Haag und
abschließende Ausstellung von Ölmalereien
2012 Ankauf Bayerische Staatsgemaldesammlung München

Der Maler soll nicht nur malen, was er vor sich sieht,
sondern auch, was er in sich sieht.
Sieht er aber nichts in sich,
so unterlasse er es auch zu malen, was er vor sich sieht.

Caspar David Friedrich (1774 – 1840)

Rose Brouwers
Kampfgasse 14
D- 86932 Ummendorf
Tel.: 0 81 96 - 78 21



„Die Ferne“ | Acryl | 120 x 80 cm | 2014



Matthias Czybulka

1959 in München geboren
1978 Abitur
1979 - 1983 Geschichtsstudium und Beschäftigung mit der Malerei als Autodidakt.
1984 - 1989 Studium an der Kunstakademie in München bei Prof. Heinz Butz.
Lebt und arbeitet als freischaffender Maler in Dießen am Ammersee.

Einzelausstellungen in Weßling, Dießen, St. Ottilien, Bad Wörishofen, Seefeld, Bamberg und München - diverse Ausstellungsbeteiligungen

"... meine flächigen, stillebenhaften Landschaften entstehen im Atelier. Bleistiftskizzen als Vorarbeiten dazu entstehen nach der Natur, oft aus dem Gehen heraus. Es handelt sich um eine Malerei von reiner Ästhetik ohne überflüssige Details ..."

Matthias Czybulka
Von-Eichendorff-Str. 16
D- 86911 Dießen am Ammersee
Tel.: 0 88 07 - 73 86
Mobil: 01 57 - 84 97 25 28
www.kunst-am-ammersee.de



„Laubwald“ | Acrylauf Leinwand | 50 x 70 cm | 2014



Gisela Detzer

geboren in München
seit 1986 freischaffende Malerin
Ausstellungen in Deutschland, Italien, Polen und China

*„... weg vom Schwarz - Weißen kreist im Moment alles um virtuelle Linien,
die ich auf meine Art intuitiv einfange ...“*

Gisela Detzer
Fuchsbergstr. 16a
D- 86938 Schondorf am Ammersee
Tel.+ Fax: 0 81 92 - 2 11
Mobil: 01 70 - 29 85 68 1
E-Mail: gisela-detzer@t-online.de
www.gisela-detzer.de



„Bin ich schon drin?“ | Acryl auf Leinwand | 140 x 120 cm | 2014



Hajo Düchting

Ab 1972 freie Malerei, ab 1975 Studium der Kunstgeschichte mit Promotion (1981), seither überwiegend freischaffend tätig als Autor, Maler und Kunstdozent.

"... mein Thema ist die Farbe in ihren vielfältigen Ausdrucksmöglichkeiten, ihren Mischungen, Kontrasten, Metamorphosen und Modulationen. Neben intensiven Farbkontrasten entwickeln sich subtile Verläufe, neben harten Grenzen gibt es weiche Übergänge, neben pigmentreichen Passagen stehen leichte, aquarellartige Wirkungen, neben schweren dichten Materialtexturen entfalten sich subtile farbige Raumwerte.

Aus den farbigen Setzungen entstehen Rhythmen und Räume, Musikalisches, Poetisches evozierend, ohne dabei die Ordnung der Farbe, wie das Material des Malens zu negieren ..."

Hajo Düchting
Bahnhofstr. 24
86911 Dießen am Ammersee
Tel.: 0 88 07 - 94 75 45
Mobil: 0 176 - 41 00 74 08
E-mail: hd.diessen@t-online.de
hajo.duechting@facebook.com





Martin Dürr

1959 in München geboren
1982 Hochschulstudium Grafikdesign in München
Martin Dürr lebt und arbeitet in Greifenberg

Fotografie und Illustration sind die Schwerpunkte seiner künstlerischen Arbeit.
In beiden Bereichen bildet eine markante Formensprache und die Reduzierung
auf eine eng begrenzte Farbenpalette den Ausgangspunkt für Werke,
die eine Mischung aus Abstraktion, Surrealismus und Fiktion beinhalten.

Martin Dürr
Photography | Illustration | Fine Art
Feldgereuth 12
D- 86926 Neugreifenberg
Tel.: 0 81 92 - 77 55
Email: martin@martinduerr.com
www.martinduerr.500px.com
Blog:www.mechagozillasblog.blogspot.com





Silvia Großkopf (Sil)

Kunstlehrerin in Krefeld
Atelier und Galerie in Finning

Serie „going places“ aus der Reihe „Vergangenheit, Gegenwart, Zukunft“
Familien - Frauen - Portraits in Konfrontation mit eigenen Bildausschnitten

„... diese Zeitreise war ein spannendes und beglückendes Abenteuer ...“

Silvia Großkopf
Raiffeisenweg 19
D- 86923 Finning
Tel.: 0 88 06 - 95 82 50
E-Mail: sil@treppengalerie.eu
www.treppengalerie.eu





Grazyna Guerrero M.A.

1981 Diplom Akademie der Schönen Künste, Warschau: Malerei, Textilkunst,
Wandmalerei „Magister Artium“
1986 Diplom Hochschule für Musik und Darst. Kunst, Graz: Bühnenbild „M.A.“
Seit 1993 wohnhaft in Deutschland
Seit 1980 Arbeit als freischaffende Künstlerin

Ausstellungen in Polen, Österreich, Schweiz, Deutschland
Bilder und Textilien in Privatbesitz in vielen Ländern Europas und USA
Bilderankäufe: Ministerium für Unterricht und Kultus, Grazer Stadtmuseum (Österreich)
Bilder im Besitz des Stadtmuseums in Gliwice (Polen)

*„... das Wort „Temblores“ (spanisch) „das Beben“ (deutsch) habe ich als Titel
für den ganzen Zyklus von Arbeiten gewählt.
Es hat mit meinen Erlebnissen in Mexiko zu tun, wo ich das Erdbeben oft erfahren habe.
Die neue grafische Technik Intagliotypie ist sowohl gesundheits- als auch umweltfreundlich.
Man kommt ohne Säuren, Lösungsmittel und Lacke aus. So ergibt sich eine Fülle von
Möglichkeiten und Ausdrucksformen, auch die des Mehrfarbendrucks ...“*

Grazyna Guerrero
Iglinger Str. 11g
D- 86899 Landsberg am Lech
Tel.: 0 81 91 - 53 13
E-Mail: grazynagu@web.de
www.guerrerom.de





Franz Hämmerle

Geb. 1949 in Lengenfeld / Obb.

1976 Dipl. Theologe
1980 Kunstakademie München, Bildhauer
Meisterschüler und Diplom bei Prof. Hans Ladner
1982 Staatsexamen in Kunsterziehung
1987 Atelier in Windach / Ammersee

Einzelausstellungen: u.a. in Ansbach, Coburg, Memmingen, München, Dachau, Weilheim, Schloß Lautrach, Laufen, Augsburg, Wiesbaden

Ausstellungsbeteiligungen (Auswahl): München, Augsburg, Friedberg, Rottenburg, Freising, Fulda, Berlin, Paris, Normandie

1984 3. Preis "Opfer des Nationalsozialismus", München,
1987 Ehrenpreis Vera Icon, Freising
4. Preis Internationaler Wettbewerb Osaka
2. Preis Grand Palais, Paris
2010 / 13 Kunstpreis der Stadt Bad Wörishofen

Franz Hämmerle
Sandweg 13
D- 86949 Windach
Tel.: 0 81 93 - 66 41
E-Mail: haemmerle-bartl@t-online.de
www.haemmerle-tusculum.de



„Zuneigung“ | Birne | 83 x 55 x 25 cm | 2009



Mica Knorr-Borocco

Geboren in Konstanz

Mehr als 300 Einzelausstellungen und Ausstellungsbeteiligungen im In- und Ausland.
Wichtigste Einzelausstellung: Bayerische Landesvertretung, Berlin
Veröffentlichungen in zahlreichen Publikationen, z.B. Medizin + Kunst und ARTPROFIL
Auszeichnungen, u.a. Diploma di Merito, Florenz

Öffentliche Ankäufe und Auftragsarbeiten:

- St. Pankratius, Augsburg
- Ammersee-Häuser, Riederau
- Rathaus Schondorf (Portraits),
- der Städte München, Konstanz, Weilheim und
- der Bayerischen Staatsgemäldesammlung

Mitglied im BBK München, KKA Herrsching, RBK und Gilde Landsberg

Mica Knorr-Borocco
Panoramastr. 1a
D- 86919 Utting am Ammersee
Tel.+ Fax: 0 88 06 - 77 15
www.knorr-borocco.de



„Marktszene“ (Ausschnitt) | colorierte Tuschezeichnung | 73 x 28 cm | 2014



Marlen Labus

Studium der Malerei/Fotografie und Kunstgeschichte an der wfk Wiesbaden
Atelier in Landsberg am Lech

*strahlende Energie
fühlen
hören
atmen
das irdische Farbgesehen
konkret
abstrakt
magische Energie in Aktion
Geist und Seele
Metapher
Symbol
Ikone*

Marlen Labus
Am Englischen Garten 28c
D- 86899 Landsberg am Lech
Tel.: 0 81 91 - 97 31 935
E-Mail: mlabus@kunstforum-landsberg.de
www.marlen-labus.de



„Farbsonate 134“ | Tempera auf Papier | 29,5 x 42 cm | 2014



Hubert Lang

1946 geboren in Oberammergau

1963 - 1966 Staatliche Schnitzschule Oberammergau, Gesellenprüfung

1968 - 1974 Akademie der Bildenden Künste München,

Bildhauerei bei Georg Brenninger, Meisterschüler

1974 - 1976 Kunstakademie Stuttgart, Malerei bei Alfred Hrdlicka

1990 1. und 3. Preis sowie Ausführung des Plakates

„Passionsspiele Oberammergau“

1995 St. Lukas - Preis des Krippenmuseums in Mindelheim

1998 1. Preis Brunnen für Museumsvorplatz, Oberammergau

„Rottwagen“ Bronzeskulptur vor dem Oberammergau Museum

„Friedenstaube“ Bronzeskulptur, Insel Wörth im Staffelsee

1967 - 2000 Große Münchner Kunstausstellung, Haus der Kunst München,

Jahresausstellung Kunstverein Rosenheim e. V.

Einzelausstellungen und Beteiligungen im In- und Ausland

Hubert Lang

Alemannenstraße 13

D- 79359 Riegel am Kaiserstuhl

Tel.: 0 76 42 - 1 28 58 22



"Landschaft im Kaiserstuhl" (Studie) | Aquarell, Filzstift | 18 x 12,5 cm | 2014



Barbara Manns

Freie Grafikerin und Malerin

1954 geboren in Bad Hersfeld
lebt und arbeitet seit 2006 in Holzhausen und Utting am Ammersee

"... das Schneiden mit Messer und Schere für eine Papiercollage ist für mich ein freies und vergnügliches Spiel mit Formen, Farben und Strukturen. Die Bildideen fallen mir zu zwischen Träumen und Wachen und entwickeln sich in Gemeinschaft mit dem Material und der jeweiligen Technik (Malerei oder Collage) zum eigentlichen Bild. Im Mittelpunkt meiner Arbeit steht vorrangig die menschliche Figur – besonders Frauen – oder gesellschaftsrelevante Themen, die mir wichtig sind ..."

Barbara Manns
Lachergarten 7
Atelier: Bahnhofstraße 13
86919 Utting am Ammersee
Tel.: 0 88 06 - 92 30 28
Fax: 0 88 06 - 92 30 29
Mail: info@babamas.de
www.babamas.de



„Putta mit schweren Flügeln“ | Papiercollage | 70 x 50 cm | 2014



Gabriele Moser

Künstlerische Ausbildung an den Universitäten Erlangen - Nürnberg, Köln sowie der Kunstakademie Bad Reichenhall.

Gründung der Gruppe - s i c h t b a r -

Einzelausstellungen und Ausstellungsbeteiligungen im In- und Ausland
Ankäufe u.a. durch die Bayerische Staatsgemäldesammlung München

Wir bestehen alle nur aus buntscheckigen Fetzen, die so locker und lose aneinanderhängen, dass jeder von ihnen jeden Augenblick flattert wie er will; Daher gibt es ebenso viele Unterschiede zwischen uns und uns selbst wie zwischen uns und den anderen.

Michel de Montaigne, Essais

Gabriele Moser
Bayerfeldstr. 21
Atelier: Weilheimer Straße 8
D- 86899 Landsberg am Lech
Tel.: 0 81 91 - 3 05 77 79
www.gabriele-moser.de
gaabo@web.de



„FRE i ! TAG“ | Acryl auf Leinwand | 80 x 100 cm | 2014



Silvia Mühleisen

Silvia Mühleisen
Graf-Berchtold-Str. 10
D- 86911 Dießen am Ammersee
Tel.: 0 88 07 - 87 29
E-Mail: sivia@pan7.de



„ohne Titel“ | Pigmente auf Leinwand | 60 x 50 cm | 2014



Johann Neuhauser

Geboren 1960 in München
Handwerkliche Ausbildung, handwerklicher Beruf.

*"... ich zeichne seit 1986 intensiv -
leider bin ich zum Glück Autodidakt ...!"*

Atelier Neuschne
Hintere Mühlgasse 205
86899 Landsberg am Lech
08191-4280565
atelier-neuschne@gmx.de

Johann Neuhauser
Rogisterstr. 1
D- 86911 Dießen am Ammersee
Tel.: 0 88 07 - 86 46
Mobil: 01 63 - 31 64 542
johanneuhauser@gmx.net



„Peperoni“ | Zeichnung | 27 x 36 | 2014



Claus Nicolaus

1950 in Edenkoben/Pfalz geboren.
Bis 2006 in leitender Funktion in einem großen Unternehmen tätig.

Seit dem in der Kunst
mit Malerei und Radierungen
und vielen interessanten Menschen
unterwegs
und dabei oft sehr glücklich.

Mitglied im:
Kunstverein Landsberg e.V.
Kitzbüheler Kunstkreis

Zahlreiche Einzel- und Gruppenausstellungen

Die Radierungen werden in der Druckwerkstatt von Joschi Josephski in Issing gedruckt.

Claus Nicolaus
Rosenstraße 30 a
D- 82269 Walleshausen
Tel.. 0 81 95 - 88 92
Mobil: 0 173 - 85 17 820
E-mail: ClausNicolaus@t-online.de
www.Claus-Nicolaus.de



„ohne Titel“ | Radierung 2 Platten | 40 x 50 cm | 2014



Bert Praxenthaler

1956 in München geboren, lebt in Epfenhausen bei Landsberg am Lech.
Ausbildung zum Holzbildhauer und sein Studium der Kunstgeschichte, Philosophie und Geschichte (M.A.) absolvierte er in München.
Seit 1986 ist er freiberuflich tätig als Bildhauer und profilierte sich als Spezialist für Skulptur in der Denkmalpflege.

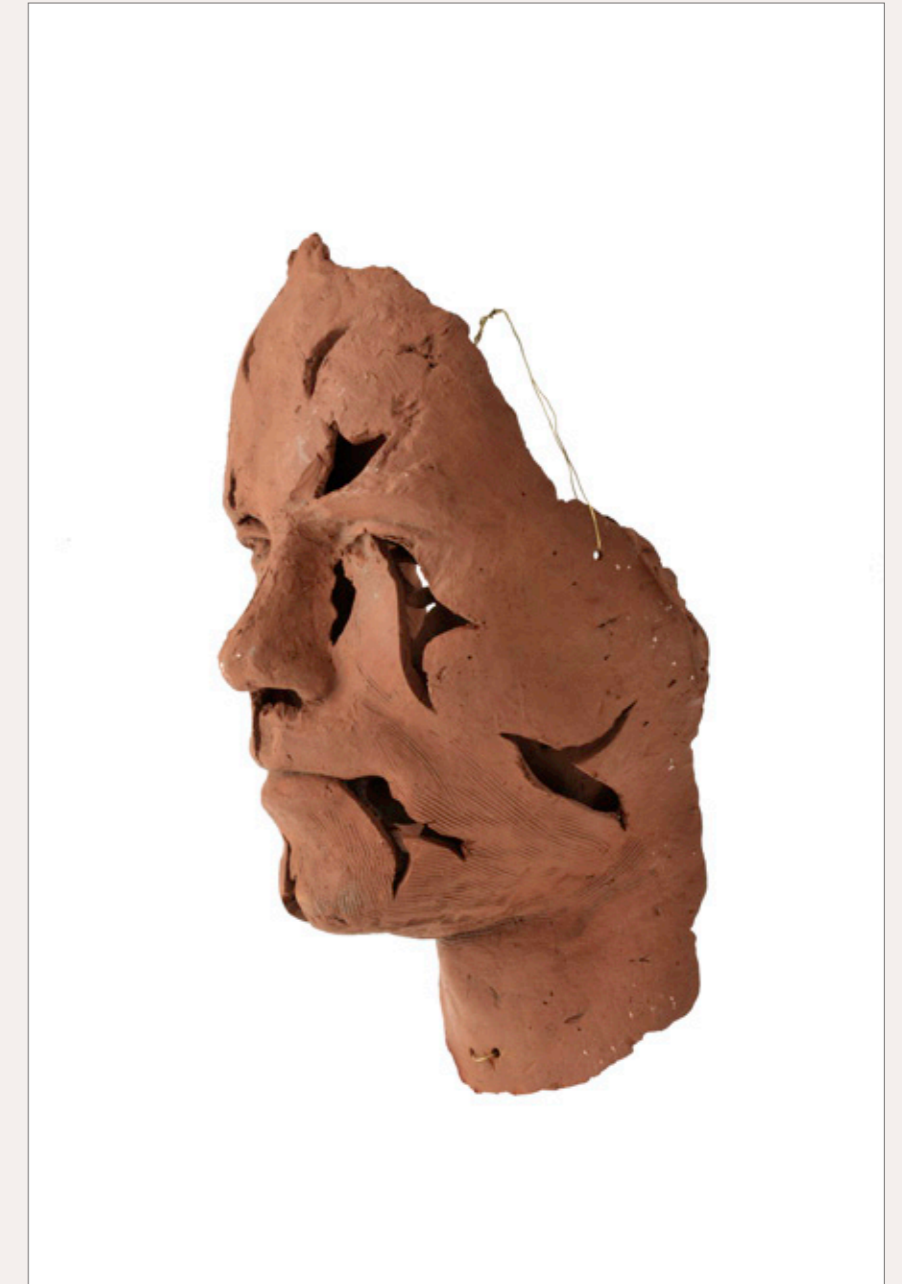
Ausstellungstätigkeit seit 1998.

Von 2004 bis jetzt Restaurierungsprojekte für die UNESCO. 2012 für die dOCUMENTA (13),
Skulpturenseminar in Bamiyan und Beitrag für eine Installation in Kassel.

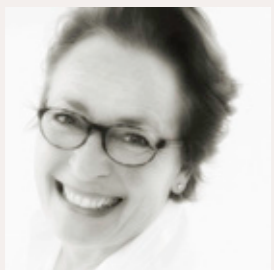
Der absurde Mensch sagt ja, und seine Anstrengung hört nicht mehr auf. Wenn es ein persönliches Geschick gibt, dann gibt es kein übergeordnetes Schicksal oder zumindest nur eines, das er unheilvoll und verachtenswert findet. Darüber hinaus weiß er sich als Herr seiner Tage. In diesem besonderen Augenblick, in dem der Mensch sich seinem Leben zuwendet, betrachtet Sisyphos, der zu seinem Stein zurückkehrt, die Reihe unzusammenhängender Handlungen, die sein Schicksal werden, als von ihm geschaffen, vereint unter dem Blick seiner Erinnerung und bald besiegelt durch den Tod. Derart überzeugt vom ganz und gar menschlichen Ursprung alles Menschlichen, ein Blinder, der sehen möchte und weiß, daß die Nacht kein Ende hat, ist er immer unterwegs. Noch rollt der Stein.

Albert Camus, aus: Der Mythos des Sisyphos

Bert Praxenthaler
Bahnhofstr. 12
86929 Penzing-Epfenhausen
Tel.: 0 81 91 - 98 91 58
Mobil: 0171 - 143 41 51
E-mail: bert@praxenthaler.de
www.bert.praxenthaler.de



„Gesicht II“ | Ton gebrannt | 15 x 26 x 11 cm | 2014



Anemone Rapp

Ausbildung an der Kunstgewerbeschule Zürich
und bei Professor G. Meck, Mannheim

"... ich glaube, Kunst hat nicht dringend etwas mit Schönheit zu tun ..."

Anemone Rapp
Am Hang 5
D-82279 Eching am Ammersee
Tel.+ Fax: 0 81 43 - 70 20
E-Mail: anemonerapp@gmx.de
www.anemone-rapp.de



„Angezogen“ | Acryl auf Papier | 50 x 70 cm | 2014



Ise Renner

geboren in München
seit 1973 intensives Studium der Malerei und Kunstgeschichte
2005 - 2012 Mitglied beim Berufsverband Bildender Künstler München und Oberbayern
2001 Besuch der Sommerakademie bei Xenia Hausner
2006 Teilnahme am Meisterkurs für Kinder und Erwachsene
2006 Teilnahme am Meisterkurs bei Helmut Middendorf, Bad Reichenhall
2009 Aufnahme in den 2-jährigen Studiengang bei Prof. Markus Lüpertz, Kunstakademie Bad Reichenhall
2011 Gründungsmitglied der internationalen Künstlergruppe "Breitengrad", München

Einzel - und Gruppenausstellungen im In- und Ausland
2010 Ankauf durch die Bayerische Staatsgemäldesammlung München

"... meine Malerei ist ein Weg der inneren Notwendigkeit ..."

Ise Renner
Toni-Ruhr-Straße 6
D- 86938 Schondorf am Ammersee
Tel.: 0 81 92 - 83 83
E-Mail: ise.renner@kunstszene.net
www.kunstszene.net/renner



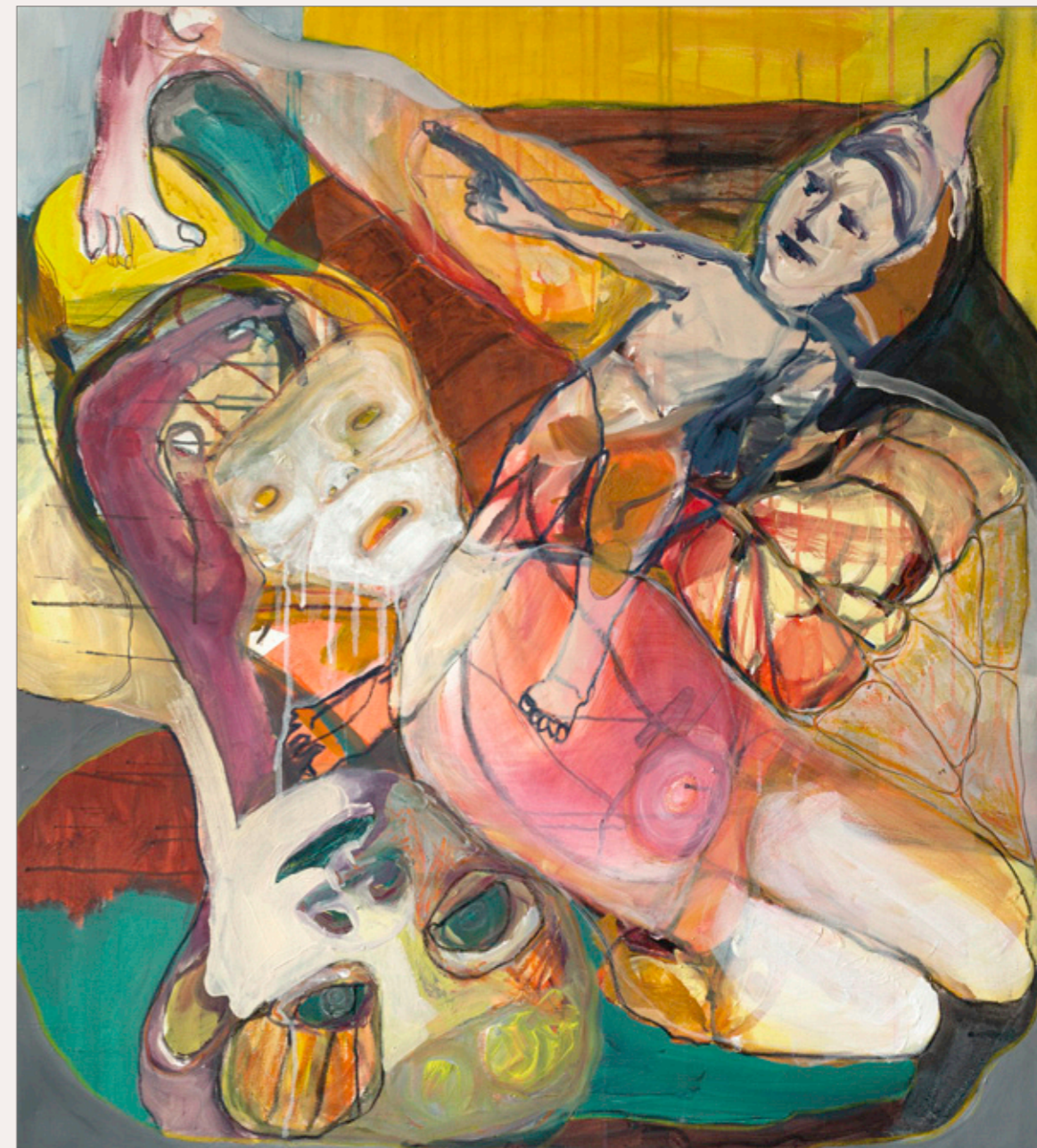
„in der Ferne“ | Öl auf Leinwand | 160 x 110 cm | 2014



Katharina Schellenberger

Katharina Schellenberger studierte Malerei an der Kunstakademie in Rom, anschließend wechselte sie zu Zahnmedizin in München und schrieb ihre Doktorarbeit in Psychiatrie über das Thema Schizophrenie. Sie ist hauptberuflich als Künstlerin tätig, Mitglied im BBK und in der GEDOK München. Ihre Bilder sind bereits mehrfach für Kunstpreise nominiert worden. 2009 Valentine-Rothe-Preis Bonn. 2011 Ankauf Bayerische Staatsgemäldesammlung. In ihren Arbeiten lotet die Malerin die Untiefen der Seele aus, indem sie Bilder aus dem Unterbewusstsein heranzieht und weiterentwickelt. Während des Malens vermischen sich Erinnerungen, Träume und Alpträume zu neuen Innenwelten. Durch Selektion und Kombination verschiedenster Erfahrungen entstehen Momentaufnahmen, bei denen nicht die korrekte Form im Vordergrund steht, sondern der seelische Gehalt oder der unmittelbare Ausdruck eines Gedankens. Den Abgründen, die sich dabei auftun können, stehen groteske Elemente gegenüber, oftmals gepaart mit einem Schuss Eigenironie.

Katharina Schellenberger
Katharinenstr. 38 a
D- 86899 Landsberg am Lech
Tel.: 01 75 - 6 41 17 90
E-Mail: ks@katharina-schellenberger.de
www.Katharina-Schellenberger.de



„ohne Titel“ No.103 | Pigmente auf Leinwand | 90 x 100 cm | 2014

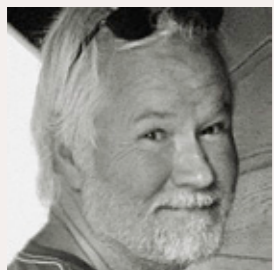


Otto Scherer

Otto Scherer
Stadlerstr. 2
D- 86932 Pürgen - Stoffen
Tel.: 0 81 96 - 99 87 96
E-Mail: info@ottoscherer.de
www.ottoscherer.de



„Goldrausch“ | Blattgold auf Holz | 173 x 173 x 8 cm | 2014



Tom Schmid

++

44°46'04,55" N
13°55'24,4" O
höhe 7m

..krieg und frieden
oder die ironie des schicksals...

...ein bunker und gefechtsstand aus dem bosnienkrieg.
ein wenig farbe -
und fertig ist der touristenaussichtspunkt...

Tom Schmid
Unterer Forst 4
D- 86911 Dießen / Riederau am Ammersee
Tel.: 0 88 07 - 15 46
Fax: 0 88 07 - 66 92
Mobil: 01 72 - 51 52 600
E-Mail: kontakt@tomsphotoart.com
www.tomsphotoart.com





Renate Schmidt

geboren 1952 in München
Grafikerin und Malerin

*"... es ist ein geradezu triumphales Gefühl, für das, was einen bewegt
oder erschüttert, einen bildlichen Ausdruck zu finden, der zwischen
Dokument und Phantasie zu schweben beginnt ..."*

Christoph Ransmayr (Schriftsteller - Berge)

Renate Schmidt
Am Ödenbühl 9
D- 82229 Seefeld
Tel.: 0 81 52 - 7 98 08
E-Mail: rena-schmidt@t-online.de
www.rena-schmidt-malerei.de



„tre immagini della montagna I“ | Mischtechnik | 80 x 80 cm | 2014



Katinka Schneweis

2002-2006 Studium der Malerei und Kunstpädagogik am
Lehrstuhl Prof. Dr. Wolfgang Kehr LMU München

Seit 2004 als Künstlerin und Kunsterzieherin tätig

*"... wenn Worte nicht mehr ausreichen, um auszudrücken,
was im Menschen vor sich geht, bedient er sich der Kunst.
So auch ich.
Ich male, um zu leben ..."*

Katinka Schneweis
Atelier Neuschne
Hintere Mühlgasse 205
86899 Landsberg am Lech
Tel.: 0 81 91 - 4 28 05 65
www.katinka-schneweis.de



„Zeitgeist“ | Acryl auf Leinwand | 135 x 135 cm | 2014



Gislinda Schröter

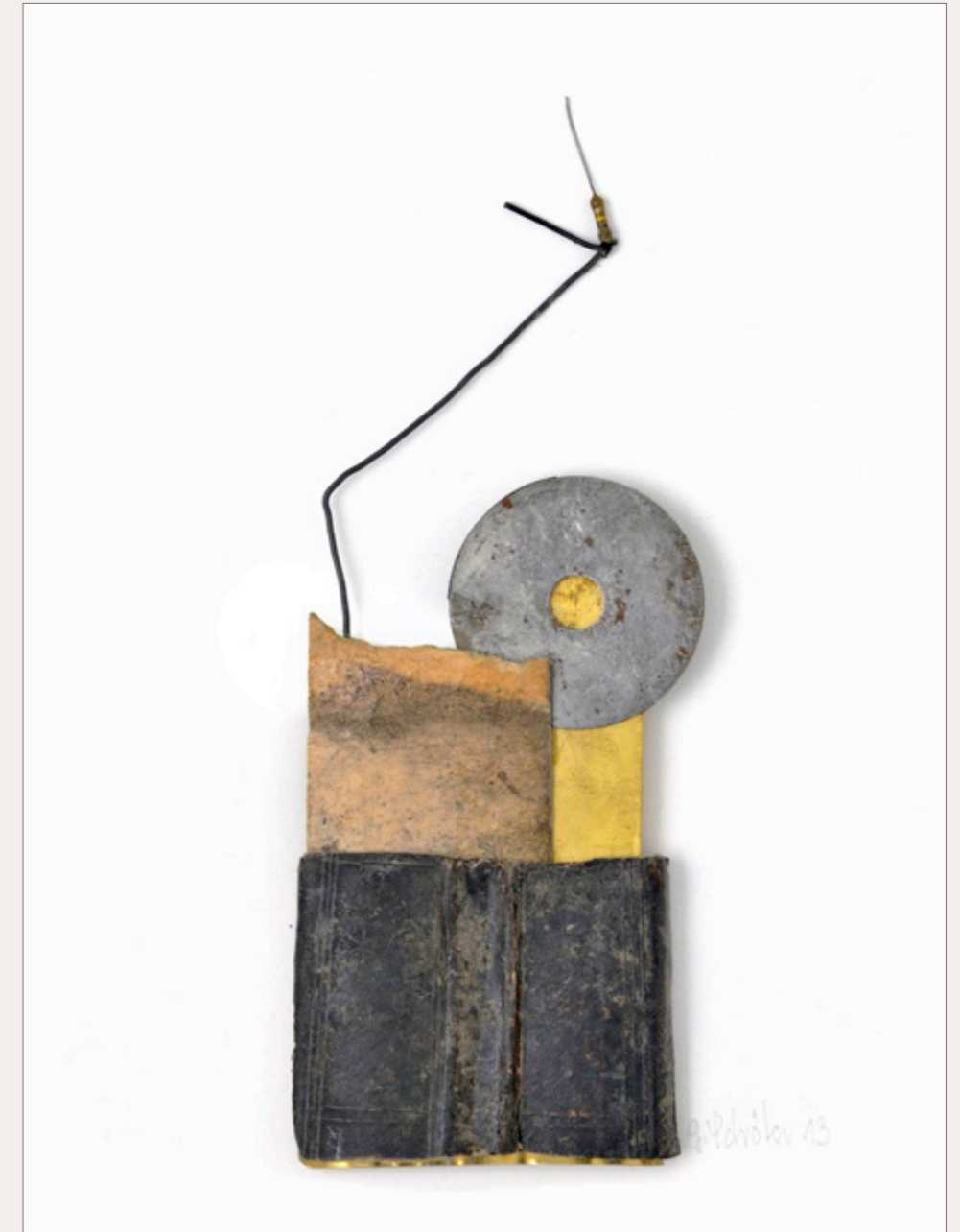
Geboren 1936 in Buchloe, Ostallgäu

Als Gestalterin Autodidakt

"... mein Mann, Klaus Schröter, Maler, Grafiker und Professor für Grundlagen des Gestaltens, war mein Lehrer. In vielen Gesprächen vor Kunstwerken und den eigenen Arbeiten haben wir uns über die grundlegenden Gesetzmäßigkeiten der bildsprachlichen Mittel auseinander gesetzt ..."

Einzelausstellungen:	1980	Bayreuth, Neues Rathaus
	1981	Bamberg, Kunstverein
	1986	Hof, Galerie Weinelt
	1986	Karlstadt, Torhausgalerie
	1987	Münchburg, Galerie im Bürgerzentrum
	1989	Würzburg, Spitäle
	2001	Bayreuth, Kunstverein-Kunstkabinett
	2011	Landsberg, Säulenhalle
	2013	Studio Rose, Schondorf am Ammersee
	2014	Taubenturm, Diessen am Ammersee

Gislinda Schröter
Hans-Multscher-Str. 18
D- 86899 Landsberg am Lech
Tel.: 0 81 91 - 9 47 65 80
E-Mail: post@gislinda-und-klaus-schroeter.de



„Ich“ | Assemblage | 16,5 x 22,5 cm | 2014



Takuhi Berta Schweighart

Freie Malerin und dipl. Kunst- und Gestaltungstherapeutin
Landsberg am Lech

Takuhi Berta Schweighart
Max-Friesenegger-Str. 12
D- 86899 Landsberg am Lech
Tel.: 0 81 91 - 97 28 65
E-Mail: tb-schweighart@gmx.net



„Milchstrasse“ | Acryl auf Leinwand | 140 x 50 cm | 2014



Gerhard Stachora

Gerhard Stachora
Bergäckerstr. 1
D- 86946 Issing
Tel: 0 81 94 / 4 50



„Stilleben“ | Hinterglas | 110 x 105 cm | 2013



Erik Urbschat

1967 in Kaufbeuren geboren

Ausbildung zum Goldschmiedemeister
mit eigenem Schmuckatelier in Landsberg
Seit 2000 auch als Bildhauer tätig

Zahlreiche Ausstellungen im In- und Ausland

Erik Urbschat
Hintere Mühlgasse 205
D- 86899 Landsberg am Lech
Tel.: 0 81 91- 4 28 64 68
www.erik-urbschat.de



„Paar“ | Walnuss | Kettensäge | 40 x 120 x 40 cm | 2014



Angelika Waskönig

Keramikerin – Bildhauerarbeiten in Ton

1941 geboren in Berlin

Studium „Keramik“ an der Muthesius-Werkkunstschule
(heute: Muthesius Kunsthochschule) in Kiel bei Johannes Gebhard

seit 1980 eigene Ateliers in Jever/Ostfriesland und Boppard/Rhein,
seit 1990 in Obermeitingen

Meisterkurse bei:
Richard Heß, Waldemar Otto, Dieter Crumbiegel, Kurt Spurey

Zahlreiche Ausstellungen im In- und Ausland (Frankreich, Italien, Polen)

seit 1990 Mitglied des RBK

Angelika Waskönig
Dornbuschweg 36
D- 86836 Obermeitingen
Tel.: 0 82 32 - 7 38 25
Fax: 0 82 32 - 90 65 45
E-Mail: angelika-waskoenig@t-online.de



„Azteke“ | Ton, Dispersion | 24 x 40 x 19 cm | 2014

RBK Oberbayern - West
Sitz: Landsberg am Lech

1. Vorsitzende
Urte Ehlers
Katharinenstraße 58
D- 86899 Landsberg am Lech
Tel: 0 81 91 / 940 90 84
E-mail: info@rbk-oberbayern.org

Schriftführung
Diana Angela
Am Walkweiher 2c
D- 86875 Waal
Tel: 0 82 46 / 96 97 93
diana.angela@walraum.de

Kasse
Kurt Bergmaier
Fuchsbergstr. 11
D- 86938 Schondorf am Ammersee
Tel: 0 81 92 / 10 59
bergmaier@artinfusion.de

2. Vorsitzende
Marlen Labus
Am Englischen Garten 28c
D- 86899 Landsberg am Lech
Tel: 0 81 91 / 97 31 93 5
E-Mail: mlabus@kunstforum-landsberg.de
www.kunstforum-landsberg.de

www.rbk-oberbayern.org

Photographie und Gestaltung: Tom Schmid
Umsetzung: Frank Nikolaus

