

Siebter Tag der Schöpfung

Am siebten Tag vollendete Gott das Werk, das er gemacht hatte, und er ruhte am siebten Tag. Und Gott segnete den siebten Tag und heiligte ihn.

Öl auf Leinwand, 100 x 120 cm, 2017

Empfindungen,
erinnert im Stillen...!

Bilder von Marlen Labus

Ausstellung zur Fastenzeit
in Sankt Ottilien 2017

Einladung
zur Vernissage

Samstag, 4. März 2017, 16.00 Uhr, Galerie

Begrüßung: P. Dr. Cyrill Schäfer (Galerie Sankt Ottilien)
Einführung: Birgit Kremer (Kunsthistorikerin)
Anschließend kleiner Empfang mit Fastenspeisen

Ausstellungsdauer: 5. März bis 17. April 2017
Eine Veranstaltung der Klostersgalerie Sankt Ottilien
www.galeriesanktottonien.de – 86941 Sankt Ottilien



Erster Tag der Schöpfung

Am Anfang erschuf Gott Himmel und Erde. Die Erde war wüst und wirr und Finsternis lag über der Urflut und Gottes Geist schwebte über dem Wasser. Und Gott sprach: Es werde Licht. Und es wurde Licht.

Öl auf Leinwand, 100 x 120 cm, 2013



Vierter Tag der Schöpfung

Dann sprach Gott: Lichter sollen am Himmelsgewölbe sein, um Tag und Nacht zu scheiden. Gott machte die beiden großen Lichter, das große zur Herrschaft über den Tag, das kleine zur Herrschaft über die Nacht, und die Sterne.

Öl auf Leinwand, 100 x 120 cm, 2017



Zweiter Tag der Schöpfung

Dann sprach Gott: Es werde ein Gewölbe mitten im Wasser und scheidet Wasser von Wasser. Gott machte das Gewölbe und schied das Wasser oberhalb vom Gewölbe vom Wasser unterhalb. Gott nannte das Gewölbe Himmel.

Öl auf Leinwand, 100 x 120 cm, 2013



Fünfter Tag der Schöpfung

Dann sprach Gott: Das Wasser wimmle von Schwärmen lebendiger Wesen und Vögel sollen über der Erde am Himmelsgewölbe fliegen. Gott erschuf den Menschen als sein Bild, als Bild Gottes. Männlich und weiblich erschuf er sie.

Öl auf Leinwand, 100 x 120 cm, 2017



Dritter Tag der Schöpfung

Dann sprach Gott: Es sammle sich das Wasser unterhalb des Himmels an einem Ort und das Trockene werde sichtbar. Und Gott nannte das Trockene Land und die Ansammlung des Wassers nannte er Meer.

Öl auf Leinwand, 100 x 120 cm, 2013



Sechster Tag der Schöpfung

Dann sprach Gott: Allen Tieren der Erde, allen Vögeln und allem, was Lebesatem hat, gebe ich alles grüne Gewächs zur Nahrung. Gott sah alles an, was er gemacht hatte: Und siehe, es war sehr gut.

Öl auf Leinwand, 100 x 120 cm, 2013



Marlen Labus

1992-1993 Ausbildung zur DTP-Fachkraft bei Media Design München

1993-1994 Art Director beim Verlag Moderne Medien, Augsburg

1994-1998 Erziehungspause für drei Kinder

1995-2001 Ausbildung im Bereich Malerei. Besuch verschiedener Seminare

2001-2006 Studium der Malerei an der Wiesbadener Freien Kunstschule (Kompositionslehre, Synthetisches Zeichnen, Kunstgeschichte, Fotografie)

2007 Städelschule in Frankfurt am Main (Aktzeichnen)

2008 Umzug als freischaffende Künstlerin nach Landsberg am Lech. Eröffnung des Kunstforums Landsberg am Lech und Initiatorin zahlreicher Kunstprojekte.

www.marlen-labus.de